

Краснодарский край, Кавказский район, город Кропоткин

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 44 имени Героя Советского Союза

Г.П. Поветкина города Кропоткин

муниципального образования Кавказский район

УТВЕРЖДЕНО



решением педагогического совета
от «28» августа 2020 года протокол № 1
Председатель Радченко Н.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По кубановедению

Уровень образования (класс) основное общее образование
(5-9 класс)

Количество часов 170 ч

Учитель Плохотина Екатерина Игоревна

Программа учебного предмета «Кубановедение» разработана на основе программы: Кубановедение: программа 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений (организаций) Краснодарского края. /Под редакцией А.А. Зайцева/ 2014 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе: авторской программы: Кубановедение: программа для 5 - 9 классов общеобразовательных учреждений (организаций) Краснодарского края. /Под редакцией А.А. Зайцева/ 2014г.

1.Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ.

2.Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 г. N 2770-КЗ "Об образовании в Краснодарском крае" (с изменениями и дополнениями).

3.Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12. 2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

4.Письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки РФ от 07.07. 2005 г. N 03-1263 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана».

5.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 (с изм. и дополнениями) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

6.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03. 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

7.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06. 2015 г. № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253».

8.Постановление Федеральной службы по надзору в свете защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12. 2010 г. N 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», с изменениями.

9.Приказ Министерства образования и науки РФ от 04.10. 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений». 10.Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.04. 2005 г. № 03-417 «О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений».

10.Примерные основные образовательные программы начального общего образования и основного общего образования, внесенных в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/5). <http://fgosreestr.ru/>.

11.Письмо министерства образования и науки Краснодарского края от 17.07.2015 года № 47-10474/15-14 «О рекомендациях по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования».

12.Методические рекомендации для образовательных организаций Краснодарского края о преподавании учебного предмета «Кубановедение» в 2016-2017 уч.году. Основные содержательные линии учебного предмета «Кубановедение» определены тематикой фундаментального содержания основного общего образования, требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности.

Цели: систематизация знаний о Кубани, полученных в различных предметных областях, выявление общего и особенного в развитии российского социума и региона, а также создание целостного представления о Кубани как самобытной части Российского государства.

Задачи:

- комплексное изучение своей малой родины в общероссийском контексте соответствующее современному уровню знаний;
- воспитание патриотизма и гражданственности;
- формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической и экологической культуры;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между представителями различных этнических, религиозных и социальных групп, развитие познавательного интереса;
- осознание необходимости бережного отношения к родной природе;
- привитие чувства гордости за достижения известных жителей Кубани;
- социализация школьников в современной социокультурной среде и регионе;
- приобщение молодого поколения к сохранению национальных культур и традиций в условиях многонационального государства.

Учебный предмет «Кубановедение», имеющий интегрированный характер, даёт учащимся 5-9 классов возможность получить целостное представление о географических, исторических, культурологических, экономических, политических особенностях Краснодарского края. Преподавание Кубановедения направлено на реализацию органического единства интересов личности, общества и государства в деле воспитания гражданина России, способного определить свою жизненную позицию. Разноплановая информация о малой родине расширяет кругозор учащихся, помогает адаптироваться в жизни и реализовать свои гражданские права, свободы и обязанности.

Обоснование выбора содержания части программы, по учебному предмету, формируемой участниками образовательных отношений.

Выбор инвариантной части программы обусловлен тем, что выбранная тематика соответствует стратегической линии развития общего образования в России и имеет все основания для широкого использования в преподавании обществознания в школе, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ».

Программа учебного предмета «Кубановедение» структурирована путём соединения направлений школьного краеведения (тематических разделов), соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования. Тематический раздел «История Кубани» является системообразующим. Соблюдается хронологический принцип: 5 класс (с древнейших времён до IV века); 6 класс (с конца IV века до XVI века); 7 класс (XVII - XVIII века); 8 класс (XIX век); 9 класс (XX - начало XXI века). Последовательность тем предопределена внутрипредметными и межпредметными связями. Учитываются возрастные особенности школьников, а также требования к знаниям, навыкам и умениям, приобретённым учащимися в ходе изучения основной программы.

На уровне основного общего образования (5-9 классы) интегрированный предмет «Кубановедение» реализуется в контексте следующих предметных областей и учебных предметов:

- «Общественно-научные предметы» (история, обществознание, география);
- «Естественнонаучные предметы» (биология);
- «Филология» (русский язык, литература);

- «Искусство» (музыка, изобразительно искусство).

Главным унифицированным методическим принципом структуры является трёхуровневое построение познавательной деятельности в процессе обучения:

- получение учащимися готовых знаний;
- самостоятельное приобретение знаний на основе предложенных источников;
- исследовательская деятельность учащихся; поиск новых источников знаний с последующим их анализом для повышения собственного образовательного уровня.

Интегрированный характер предмета «Кубановедение» имеет, основополагающий тематический раздел «Кубань – многонациональный край» становится сквозным для всех ступеней основного общего образования.

3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

По учебному плану МБОУ СОШ №44 отводится на изучение в 5- 9 классах 170 часов, из расчета 1 час в неделю при 34 учебных неделях в каждом классе.

Таблица тематического распределения часов.

5 класс		
№ п/п	Раздел	Рабочая программа
1.	Введение.	1
2.	Раздел I. Кубань в эпоху каменного века.	6
3.	Раздел II. Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы.	5
4.	Раздел III. Кочевые и оседлые племена прикубанья в раннем железном веке.	8

5.	Раздел IV. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей.	10
6.	Духовные истоки Кубани.	4
Итого		34
6 класс		
1.	Введение.	1
2.	Раздел I. Природа Малой Родины и человека.	8
3.	Раздел II. История Кубани в IV – XVI вв.	14
4.	Раздел III. Культура народов Прикубанья в средние века.	7
5.	Духовные истоки Кубани.	4
Итого		34
7 класс		
1.	Введение.	1
2.	Раздел I. Природа Кубани. Хозяйственное освоение региона.	6
3.	Раздел II. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюрского населения Кубани и Черноморья в XVII – XVIII вв.	7

4.	Раздел III. История Кубани XVII – XVIII в.	13
5.	Раздел IV. Кубань XVII – XVIII вв. В документах, в трудах путешественников и литературе.	3
6.	Духовные истоки Кубани.	4
Итого		34
8 класс		
1.	Введение.	1
2.	Раздел I. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья.	10
3.	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1
4.	Раздел II. Страницы истории Кубани первой половины XIX в.	5
5.	Раздел III. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани.	2
6.	Раздел IV. Кубань в пореформенный период.	6

7.	Раздел V. Профессиональная культура народов Кубани в XIX в.	5
8.	Духовные истоки Кубани.	4
Итого		34
9 класс		
1.	Введение.	1
2.	Раздел I. Наш край на карте России.	3
3.	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1
4.	Раздел II. Кубань в 1900 – конце 1930-х гг.	9
5.	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1
6.	Раздел III. Краснодарский край в 1940-х – начале 1950-х гг.	5
7.	Раздел IV. Кубань в 1950 -1990-х гг.	6

8.	Раздел V. Краснодарский край в ХХІ в.	4
9.	Духовные истоки Кубани.	4
Итого		34
Всего		170

4. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ».

Личностные результаты:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.
2. Формирование ответственного отношения к учению, овладение навыками саморазвития и самообразования.
3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
6. Развитие морального сознания, повышение уровня компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.
7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.
8. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
9. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.
7. Смысловое чтение.
8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.
9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметные результаты:

1. Овладение целостными представлениями об историческом развитии своего региона.
2. Умение связывать исторические факты и понятия в целостную картину.
3. Выработка умений определять по датам век, этапы, место события и т. д.
4. Разделение целого на части. Выявление главного, обобщение, группировка, сравнение.
5. Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности:
 - в 5-м классе вводятся творческие проекты, например, связанные с изготовлением макетов исторических памятников Кубани. Возможны варианты коллективных проектов. Темы предложены с учетом перечня умений, навыков, универсальных учебных действий (УУД), возрастных особенностей подростков;
 - в 6-м классе вводятся проекты, связанные с прикладной игровой деятельностью;
 - в 7-м классе помимо игровой деятельности вводятся элементы исследовательской работы;
 - в 8-м классе вводятся исследовательские и творческие проекты;
 - в 9-м классе организуется проектно-исследовательская деятельность, связанная с изучением биографий знаменитых земляков-кубанцев.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ».

5 КЛАСС

(34 часа)

Введение. (1 ч) Что и как изучает предмет «Кубановедение». Историческая память народа. Историческая карта Кубани. Человек в истории.

История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом Кубановедение как предмет. Природа и история Кубани в древности. Особенности культуры и быта жителей региона в далёком прошлом

РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА (6 ч)

Тема 1. Древние собиратели и охотники

Каменный век на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская (Майкопский район, Адыгея). Быт и занятия древнего человека. Первобытное человеческое стадо. Орудия труда и особенности жилища. Места обитания (пещеры, гроты) древних людей.

Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни. Добывание и использование огня. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

Работа с текстом «Удачный день».

Тема 2. Появление человека современного облика

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостовская пещера (Майкопский район, Адыгея), Губские навесы (Мостовской район).

Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические стоянки: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы (Отрадненский район), Явора (Карачаево-Черкесия).

Работа с текстом «Охота на мамонта».

Тема 3. Земледельцы и скотоводы

Неолитическая революция. Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство. Родовая община. Неолитические стоянки на Кубани: Каменноостовская (Майкопский район, Адыгея), Нижнешиповская (г. Сочи), Нововочелинская (Теучежский район, Адыгея). Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани: подкурганские захоронения (Правобережная Кубань); поселение Мешоко (пос.

Каменноостский, Адыгея), Свободное (Красногвардейский район, Адыгея), Большегегенский (Отраденский район); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (г. Сочи).

Работа с текстом «Весенний праздник».

Раздел II. Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы – 5 часов

Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры

Кубань в эпоху бронзы. Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопская культура, Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (посёлок Каменноостский). Ямная культура (правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Основные занятия племен ямной культуры.

Тема 5. Дольменная культура

Дольмены и их типы (плиточные, составные, корытообразные, монолиты). Легенды о происхождении дольменов. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и на Черноморском побережье: ст. Даховская и Новосвободная (Майкопский район, Адыгея), ст. Баговская (Мостовской район); пос. Каменноостский (Майкопский район, Адыгея); окрестности Геленжика и Сочи. Образ жизни, занятия представителей племен дольменной культуры.

Работа с текстом «Каменное святилище».

Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры

Северокавказские племена на территории Кубани. Памятники северокавказской археологической культуры: окрестности аулов Улян (Красногвардейский район, Адыгея), Хатажукай (Новогеоргиевский район, Адыгея); станиц Казанской Кавказского района и др. Образ жизни, хозяйственная деятельность. Общественный строй. Катакомбная культура. Особенности погребального обряда. Памятники племен катакомбной культуры.

Срубная культура. Погребальный ритуал. Памятники срубной культуры на территории Кубани.

Работа с текстом «Тайны Липейщика»

Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном

веке – 8 часов

Темы 7. Кочевники кубанских степей

Кубань в раннем железном веке. Орудия труда, хозяйственная деятельность и образ жизни людей. Сыродутный способ получения железа. Технический переворот, вызванный распространением железа. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла от земледелия.

Кочевые племена кубанских степей. Киммерийцы. Территория расселения, особенности быта и занятий

Скифы. Территория обитания. Запятия, образ жизни, обычаи. Общественный строй. Вооружение. Звериный стиль в искусстве скифов. Скифская военная история. Погребальный ритуал. Курганы. Усыпальницы воинов и вождей. Влияние скифов на племена, населявшие территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской (Мостовской район), Келермесский и Ульский (Республика Адыгея) курганы.

Сарматы. Особенности быта, образ жизни, погребальный обряд. Памятники сарматской культуры: курганы ст. Динской, Раздольной, х. Бойкопонура и др.

Сираки. Территория расселения.

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий и др.

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

Тема 8. Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа

Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники) в окрестностях Краснодара, Усть-Лабинска, хутора Лебеди (Калининский район). Занятия: пашенное земледелие, скотоводство, рыболовство, металлургическое и гончарное производства, торговля. Общественный строй.

Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».

Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья

Материальная культура народов Прикубанья. Оружие, одежда, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа. «История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

Работа с текстом «Бычьё шкура».

Раздел 4. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей – 10 часов.

Тема 10. Начало древнегреческой цивилизации

Великая греческая цивилизация. Причины переселения древних греков на северо-восточное побережье Черного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса, Пантикапей (Синдеса – Горгиппия, Кены и др. Греки и местное население.

Темы 11. Античная мифология и Причерноморье

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее.

Тема 12. Запятия жителей колоний

Повседневная жизнь греческих переселенцев. Понятие земледелия, животноводство, Ремесло и торговля. Торговые партнёры, предметы вывоза и ввоза.

Работа с текстом «Миска - дочь Сирамоника».

Тема 13. Боспорское царство.

Союз греческих городов-полисов. Архонты. Династии Археонактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н. э. Восстание Савмака (107 г. до н. э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение Боспорского царства (IV в. н. э.)

Работа с текстом «Битва на реке Фат».

Тема 14. Культура и быт греческих городов-колоний

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в городах-колониях. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы и жилища простых граждан. Одежда, ювелирные украшения, терракотовые статуэтки, микротехника. Домашняя утварь и традиционная пища. Верования. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Образование, спорт, искусство.

Тема 15. Культура и быт Боспора римского времени

Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций.

Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые строительные материалы: известковый раствор, обожжённый кирпич.

Признаки варваризации античного искусства в скульптурных произведениях. Скульптуры правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».

Духовные истоки Кубани. – 4 часа

Нравственные принципы христианства в притчах и легендах. Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды – источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самарянине», «О блудном сыне» и др.

Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы. Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери – Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ипатьевское городище.

Истоки христианства на Северном Кавказе. Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.

Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит. Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит - проповедники христианства и др.

6 класс - 34 часа

Введение (1 час)

Кубань - перекрёсток цивилизаций. Средневековый период этнополитической истории Кубани.

Раздел I. Природа малой родины и человек - 8 часов

Тема 1. Источники информации о малой родине

Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотографии. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Фенология и фенологические карты. Биоклиматические Краеведческие музеи.

Тема 2. Невосторимый мир природы

Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Особенности климатических условий Краснодарского края и своей местности. Неблагоприятные погодные явления. Реки. Озёра. Плавни и лиманы. Подземные воды, их роль в жизни местного населения. Почвы.

Животные - обитатели населённых пунктов.

Природные достопримечательности и памятники природы, истории и культуры. Природные достопримечательности и памятники природы своей местности.

Тема 3. Изменение природы человеком

Влияние человека на природу своей местности. Воздействие человека на рельеф, водные объекты, природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды. Заповедные территории. Кавказский государственный природный заповедник. Государственный природный заповедник Утриш.

Тема 4. Население

Площадь территории Краснодарского края. Население, национальный состав, особенности культуры, быта, традиции. Типы населённых пунктов. Города (промышленные центры, портовые, курортные и др.) Сельские поселения (станицы, села, хутора, аулы). Влияние окружающей среды на здоровье человека. Жители вашего населённого пункта и административного района. Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей городов и сельских населённых пунктов.

Раздел II. История Кубани IV - XVI вв. - 13 часов

Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья

Переход от древности к периоду Средневековья. Великое переселение народов. Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племён. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия для Восточного царства и племён, проживающих на Северном Кавказе. Амман Марцеллин о гуннах.

Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Расцвет Великой Булгарии в годы правления хана Кубрата. Разделение болгар: Дунайская Булгария, Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). Столкновение с печенегами и тугами. Волжская (Камская) Булгария.

Авары (обры) в степях Предкавказья.

Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав Хазарского каганата. Хозяйственная деятельность населения. Важный центр ремесла и торговли. Крепости Семендер и Саркел. Отношения с Византией. Религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Падение Хазарского каганата.

Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье. Тмутараканское княжество.

Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в. Внешняя политика, проводимая древнерусскими князьями Олегом, Игорем. Победы князя Святослава.

Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Первый отдалённый форпост Киевской Руси. Мстислав Владимирович во главе Тмутаракани. Зики, касоги, адыги. Междоусобицы. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава: Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич, Олег Святославич (Гориславич). Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тматороканя».

Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Аланы. Столкновения с адыгами.

Тема 7. Кубань в XIII - XV вв. Между ордынцами и генуэзцами

Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.

Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Чёрного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Чёрного моря: Кона, Севастополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матрега); Лю-Кона (Копарио, Ла-Кона). Торговля генуэзцев с русскими купцами (суроужанами) и черкесами. Работоторговля. Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря. Джорджо Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.

Тема 8. Народы Кубани в XVI в.

Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение. Племенной состав (жансеевцы, шегакы, адамиевцы, хатукаевцы, темиргоевцы, бесленеевцы, нагухайцы, шапсуги, абадзехи, абазины, хамыпсеевцы, абхазы и убыхи). Армянские поселения (черкесо - ган). Занятия населения. Системы земледелия: подсеčná, переложная, поливная. Коневодство, рыболовство. Бортничество, овцеводство, охота, садоводство и виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши, тлехотлени, уорки, тфокотли, рабы. Быт, обычаи. Наездничество. Жилища. Религия: язычество; христианство; ислам.

Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Территория расселения, племенной состав. Связи с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки, нурадди, мурзы, беи, уздени, свободные крестьяне-скотоводы, чагары, рабы. Наследование власти в порядке родового старшинства. Съезды мурз. Религия: ислам.

Борьба горцев против турецких завоевателей. Наступление Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516-1519, 1539, 1551 гг.

Политика России на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое адыгское посольство в Москву. Русско-черкесские посольства 1550-х гг. Российское покровительство Кабарде. Темрюк Идаров. Русско-адыгский союз в действии. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.

Раздел III. Культура народов Прикубанья в Средние века - 7 часов

Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа

Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Языческие боги восточных славян. Святилища (капища). Волхвы.

Языческие верования адыгов. Особо почитаемые божества.

Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Босворская епархия. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье.

Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иованн и Дамьян. Шора Ногмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.

Тмутаракань - очаг христианства на краю «руского мира». Опальный Никон (игумен Кюмюр-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: городище «Ку...» (Дабинский район); пос. Победа (Адыгея); район г. Белореченска. Остатки христианских храмов XII- XIII вв. на территории Сочи.

Христианизация Алании. Первые проповедники - апостолы Андрей Первозванный и Симон Канонит. Памятники христианской культуры VIII - IX вв. на Кубани в Успенском, Новокубанском районах: пос. Утриш; в окрестностях Кизиловой Балке, Горькой Балки. Аланская митрополия. Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм - пример строения классической крестово-купольной системы. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» горе Мысешта в Карачаево-Черкесии. Шоанинский и Сентинский храмы (Кубанская епископия). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичёвское городище (район х. Ильич, Отрадненский район) - центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.

Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зик). Епископство «Каспийских гор».

Ослабление позиций христианства. Проникновение ислама на Северный Кавказ.

Тема 16. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания.

Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. Сюжеты о Тмутаракани в «Повести временных лет».

Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с касожским князем Редедей в 1022 г.).

«Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». Загадка Тмутараканского идола. Автор «Слова...» о «деяниях» Олега Святославича.

Кубань в произведениях русской литературы XV - XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Греческие переводы «О земном устроении». Носиф Волоцкий. «Просветитель». Мафей Меховский. «Трактат о двух Сарматиях». Сигизмунд Герберштейн. «Записки о Московитских делах». Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в разрядных записях и боярских списках.

Героический эпос «Нарты». Национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Собрание в героическом эпосе народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, средства художественной выразительности в нартском эпосе.

Духовные истоки Кубани. - 4 часа

День славянской культуры и письменности. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий - просветители славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица.

Христианская символика на Северо-Западном Кавказе. Западный Кавказ - один из центров раннего христианства. Древние храмы середины X века. Византийский стиль. Пещерные кельи. Лик Христа. Символ Креста в христианстве. Разнообразные формы и виды православных крестов. Их смысл и значение.

Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье. Пасхальные традиции. Тема Пасхи в художественных произведениях и литературе.

Житийная литература. Житийная литература - раздел христианской литературы, объединяющий жизнеописания христианских подвижников. Житие святого преподобного Никона. Подвижнические

подвиги преподобного Никона. Житие святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

7 класс - 34 часа

Вводный урок. 1 час

Земля отцов – моя земля. Природные и природно-хозяйственные зоны на территории Кубани к началу XVII в. Важнейшие процессы и явления, характеризующие развитие Кубани в древности и в начале века. Географическое положение региона.

Раздел I. Природа Кубани. Хозяйственное освоение региона – 6 часов

Тема 1. Степи

Географическое положение. Основные формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, холмы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата степной зоны. Неблагоприятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи.

Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро Ханское: экологические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и животный мир степной зоны.

Хозяйственное освоение кубанских степей. Современный облик степи и лесостепи: пашни, селитебные зоны. Животный и растительный мир. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, канавы, карьеры. Проблемы степных рек. Полезные ископаемые равнинной части края.

Тема 2. Предгорья и горы

Кавказские горы. Низкогорье, среднегорье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высотная поясность в горах Кавказа. Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кардывач. Происхождение некоторых географических названий.

Живой мир предгорий и гор.

Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной частях края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. Добыча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор.

Тема 3. Азовское и Черноморское побережья

Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, щели, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Климат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропики. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, сильные ветры (бара), резкие понижения температуры.

Водоёмы: пресные и солёные. Лиманы: Бейсугский, Ейский, Ахтарский, Курчанский. Реки Черноморского побережья: Мзымта, Шахе, Псеу, Хоста, Сочи. Озёра: Абрау, Чамбурское. Происхождение названий.

Живой мир Приазовья и Черноморского побережья. Хозяйственное освоение территории.

Тема 4. Моря

Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоёмов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения – обитатели морей.

Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна.

Раздел II. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и Черноморья в XVII - XVIII вв – 7 часов

Тема 5. Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье

Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Копыл, Анапа и др.). Организация управления краем и хозяйственный уклад. Судоходство и торговля.

Тема 6. Кочевники Прикубанья

Родоплеменные объединения ногайцев. Общественный строй. Военно-завоевательный быт. Отношения с Россией. Основные занятия. Кочевое скотоводство: коневодство, верблюдоводство, овцеводство. Ремесла. Охота. Торговля. Формы внутрисемейных отношений. Верования. Представления о мире, верования. Фольклор: сказки и легенды.

Тема 7. Материальная культура кочевников

Поселения и жилища. Традиционный костюм. Национальная кухня.

Тема 8. Материальная культура западных адыгов

Традиционные занятия адыгов. Мастерство оружейников. Ремёсла, прикладное и изобразительное искусство. Обработка рога и кости. Изготовление ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Аул. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золотоплетное искусство.

Тема 9. Обычаи и традиции адыгов.

Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная обрядность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - первоочередные добродетели черкесов.

Военное искусство. Аталычество - важный фактор подготовки молодёжи к военной жизни. Обычай кровной мести.

Система набегов. Адыгские и русские писатели о наездничестве: Хан-Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор. Исторические предания и легенды адыгов. Значение обычаев для сохранения историко-культурных традиций.

Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструменты. Танцевальное искусство.

Раздел III. История Кубани XVII - XVIII вв. - 13 часов

Тема 10. Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII - начале XVIII в.

Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташного века». Переселение недовольных на Кубань: беглые крестьяне, донские казаки, старообрядцы. Отношения с официальной властью.

Азовские походы Петра I. Участие казаков во взятии русскими войсками турецкой крепости Азов.

Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники пополнения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрассовцев. Переселение казаков в Турцию.

Тема 11. Управление, повседневная жизнь и культура «изгнанных казаков»

Основные занятия и уклад жизни казаков-некрассовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления. Обычное право некрассовских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в.

Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрассовцев.

Тема 12. Адыгские племена Закубанья в XVII - XVIII вв.

Влияние международной обстановки на положение народов Северо-Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северокавказскими народами. Турецко-татарские набеги в регионе. Насаждение ислама. Проблема российского подданства для черкесов.

Тема 13. Кубань в Русско-турецких войнах второй половины XVIII в.

Обострение борьбы между Россией и Турцией за господство на Черном море и в прилегающих регионах. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор.

Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногайская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг. Сражения на Кубани. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровительством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи.

Тема 14. А.В. Суворов на Кубани

А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание корпусной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов и

исторической памяти кубанцев.

Тема 15. Черноморцы. Казачья колонизация Северо-западной части Кубани

Запорожская Сечь. «Войско верных казаков». Сидор Белый. Роль казаков в военных экспедициях на Северном Кавказе. Формирование Черноморского войска между Южным Бугом и Днестром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войскового есаула Мокня Гулька. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г. Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, К.Константина Кордовского, Захария Чепега, Антона Головатого. Организация кордонной стражи. Быт казаков. «Порядок общей пользы».Екатерининский и Березанский курени. Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий.

Тема 16. Заселение северо-восточной части Кубани

Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темизбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятеж «кнутабойцев». Кубанский конный линейный полк. Южнорусские «одинодворцы» и екатеринославцы в составе линейного казачества.

Тема 17. Основание Екатеринодара

Выбор места: стратегическая выгода и природно-климатические условия. Проблемы датировки основания .Екатеринодара. Специфика «войскового града». Сословная замкнутость. Особенности административного устройства.

Екатерина II в исторической памяти кубанцев.

Тема 18. Социальные выступления адыгов и казаков

Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотли, крепостные, рабы. Военно-демократический порядок. Бзюкская битва (1796). Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица». (Т. Котляревский, Ф. Дикув, О. Шмалько и др.) Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорожской вольницы.

Тема 19. Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре

Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих исторических песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурнулись черноморцы», «Дарувала нам парыня».

Раздел IV. Кубань XVII — XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе - 3 часа

Тема 20. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных

Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству», «Большой чертёж поля» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани.

Джованни де Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Темрюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыгских связей в боярских списках и дворянских разрядах.

Экспедиции Академии наук: И.А. Гильденштедт, С.Г. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас, Д. Биллингс и его «Атлас Чёрного моря».

Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шанковым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью.

Тема 21. У истоков литературы

У истоков литературы Кубани: «Песнь Черноморского войска» Антона Головатого.

«Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвящённых ему исторических сочинениях и произведениях художественной литературы.(В.Попов. «Кочеты генерала Суворова» и др.). Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» многоголосья

труда В.А. Потто «Кавказская война». Очерк «Чепег и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Антона Головатого. В.А. Потто о З. Чепеге. Повесть А.Д. Знаменского «Завещанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит». Подвиги преподобного Никона. Жизнь святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

Духовные истоки Кубани. – 4 часа

Освоение черноморскими казаками земель Кубани. Казак без веры не казак. Возрождение Православия на Кубани после переселения черноморских казаков. Православная вера казачества. Походные церкви казачества. Учреждение епархии Кавказской и Черноморской. Иеремия (Соловьев), Иоаникий (Образцов), свт. Игнатий (Брянчанинов).

Духовные покровители казачества. Почитаемые святые и небесные покровители казачества. Святой великомученик Георгий Победоносец и Святитель Николай Мир Ликийских чудотворец. Свято-Георгиевские и Свято-Никольские храмы на Кубани.

Старейшие храмы на Кубани. Свято-Покровский храм в Тамани – один из первых храмов на Кубани. История его возникновения и особенности устройства. Образ Богородицы в культурных традициях и храмовом строительстве Кубанских казаков. Богородичные праздники и их отражение в названиях храмов и станиц Кубани. Старейшие деревянные храмы Кубани.

Духовный подвиг русского воинства. Жизнь, отданная Богу, царю и Отечеству. Духовный облик русского воина. Святой благоверный князь Александр Невский – покровитель Кубанского казачьего войска. Димитрий Донской; святой воин Феодор Ушаков; святой праведный Иоанн Русский. Полковой священник Кубанского казачьего войска Константин Образцов. Духовный подвиг воина Евгения Родионова.

8 класс – 34 часа

Введение 1 час

Основные вехи развития Кубани в XVIII в. Народы Кубани в многонациональном Российском государстве к началу XIX в. Формирование основ гражданского национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб народов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России.

Раздел I. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья – 10 часов

Тема 1. Освоение кубанских степей..

Рост населения в регионе. Расширение национального состава населения Черноморья (Северо – Западная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крымские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие, польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение северо-восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тифлисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Гемизбекская, Воронежская.

Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землепользования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи.

Тема 2. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья.

Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свойства языка. Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индоевропейские языки на территории края. Дialectы и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и культуры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской основой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнославянского

населения Черноморского побережья.

Тема 3. Лексика кубанских говоров

Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. (изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя).

Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов (изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя).

Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий.

Использование диалектизмов в художественных произведениях кубанских авторов.

Тема 4. Повседневность и верования народов Кубани

Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.

Традиционная культура многогороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары).

Темы 5 и 6 являются вариативными. Учитель по своему усмотрению может остановиться на материальной культуре, песенном и обрядовом фольклоре любой народности, компактно проживающей в той или иной местности.

Тема 5. Материальная культура казачества

Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станицы), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Городская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный материал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.

Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). Поселения (станицы). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутреннее убранство дома.

Декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка, вязание кружев, ткачество: плетение из лозы, соломы, листьев кукурузных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казачки, украшения (общие и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя.

Традиционная кухня.

Тема 6. Богатство музыкального кубанского фольклора. Обрядовые традиции

Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур.

Песни и танцы черноморских и линейных казаков: черты сходства и различия. Музыкальные образы родного края. Песенное воплощение тем патриотизма. Исторические песни. Своеобразие шуточных и плясовых песен черноморцев. Лирические песни линейцев. Строевые и походные песни.

Особенности костюмов исполнителей, певческой манеры, танцевальных движений. Народные музыкальные инструменты.

Музыкальная культура, танцевальная музыка, традиционные инструменты и мелодии народов Кубани.

Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и обряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, святки. Свадебный обряд, его своеобразие: поэтичность, лиризм свадебных песен. Обряд проводов казаков на службу.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Кубани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомства с мастерами декоративно-прикладного искусства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел II. Страницы истории Кубани первой половины XIX в. - 5 часов

Тема 7. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.

Казачьи формирования в войне с Наполеоном в Заграничном походе русской армии. Казачья воинская доблесть. Казаки-герои А.Ф. Бурсак, П.С. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский.

Тема 8. Декабристы на Кубани

Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев-Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Просветительская деятельность. Вклад в историю, экономику и культуру Кубани.

Темы 9. Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в.

Укрепление позиций России на Кавказе. Обострение «восточного вопроса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806 - 1812 и 1828 - 1829 гг. Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи».

Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работорговлей. Организация крейсерской службы: удачи и просчёты. М.П. Лазарев. Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов, Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посещение Николаем I Геленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии. Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Зассовское и другие укрепления).

Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхождения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед-Амин.

Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Геленджик. Боевая доблесть казаков-пластун в обороне Севастополя. Фанагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской береговой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров.

Создание Кубанской области (Черноморья, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского казачьего войска (1860).

Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Кубань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к России: его последствия, геополитическое и историческое значение. Переселение горцев в Турцию (мухаджирство). Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны.

Раздел III. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа).

Тема 10. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани

События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Кубанский» фрагмент письма А.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». Замысел поэмы о Мстиславе. «Кубанские равнины» и Тамань в ранней редакции «Путешествия Онегина». Тема Кубани в поэме «Тазит», примечания к «Истории Пугачёвского бунта» и в статье «Об «Истории Пугачёвского бунта»».

Заметки и письма А.С. Грибоедова о Кубани. «Кубанская глава» повести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Кубани. Работа над повестью «Он был убит». «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. М.Ю. Лермонтов. А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.

Тема 11. Становление литературы Кубани

К.В. Росеттский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Стихотворная речь от 4 января 1804 г. Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый писатель Кубани. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномории», «Пластуны». Я.Г. Кухаренко — драматург («Черноморский побит на Кубани»)

Раздел IV. Кубань в пореформенный период - 1917 г.

Тема 12. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ

Особенности отмены крепостного права и земельные преобразования на Кубани. Административно-территориальные преобразования. Утверждение герба Кубанской области (1874). Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896).

Тема 13. Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в.

Утверждение капиталистической модели экономического развития. Место Кубани среди аграрных окраин России. Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании.

Развитие железнодорожного транспорта. Общество Ростово-Владикавказской железной дороги. Строительство шоссейных дорог. Начало судоходства на Кубани. Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели: Р.В. Штейнфельд, братья Авсеговы и др.

Становление промышленности. Добыча нефти, производство цемента. Формирование торгово-промышленной буржуазии: А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен, А.М. Ерошов, Я.В. Попов и др. Развитие рыночных отношений. Продукция Кубани на российском и мировом рынках.

Тема 14. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.

Казачьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Бабыч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1878 гг.».

Тема 15. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в.

Наращение социальной напряженности в регионе. Екатеринодарский кружок «землевольцев» (Н.И. Воронов).

«Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледельческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Крилица» в Черноморском округе (В.В. Ерошкин).

«Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народофильских идей (Г.А. Попоков и П.И. Андреевский).

Марксистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майкопе и Ейске. Кубанцы - члены столичных марксистских организаций (М. Бруснев).

Приезд на Кубань императора Александра III и наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (1896).

Тема 16. Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в.

Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»). «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и экономика Кубани в цикле очерков «Письма с дороги».

Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Кубани как символ свободы, вольной и счастливой жизни в рассказе «Барыня».

М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босаяка».

Очерк А.И. Куприна «Путевые картины». Восхищение землёй Кубани. Новороссийские зарисовки.

«Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворения «О Музо! Павлочка любезника...», «Черноморский пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка.

Очерки И.Д. Попокова. Изображение быта и нравов черноморских казаков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их гражданском и военном быту». Очерк, посвящённый кубанским плавням, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Писательская судьба В.С. Мовы (В. Диманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка. В. С. Мова как переводчик.

Художественные и публицистические наброски и зарисовки И.И. Кивиненского. Изображение быта, нравов и колоритных характеров кубанцев.

Личность и писательская судьба Д.В. Аверкича – автора исторических трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. Пьеса «Кашинская старина» – наиболее значительное произведение писателя. Творчество Д.В. Аверкича как явление общенационального масштаба.

Раздел V. Профессиональная культура народов Кубани в XIX в. (5 часов)

Тема 17. Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в.

Становление профессиональной культуры.

Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-православное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Российский.

Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учебные заведения. Совместное обучение казаков и горцев. Создание адыгейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие станичных школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагогических кадров.

Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, И.И. Веселовский). Научные общества.

Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Просветители Кубани (Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фелицын, Ф.А. Щербина и др.).

Адыгские просветители (Шора Ногмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, Умар Берсей, Адиль-Гирей Кецев и др.).

Библиотечное дело. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публичная библиотека им. А.С. Пушкина.

Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавказе. И.Д. Полко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубанский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын.

Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомости» (Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газета «Кубань» (Н.Г. Моисеенко). «Памятные книжки Кубанской области». Кубанский сборник».

Тема 18. Изобразительное искусство Кубани в XIX в. Архитектура и скульптура.

Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Погопитакис, А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарищества передвижных художественных выставок».

Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников. В. Серов. «Пластины под Севастополем». И. Репин. «Запорожцы плывут по Днепру». Письмо турецкому султану».

Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строительство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в. Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мальгерб, В.А. Филиппов и др.).

Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные постройки и памятники родного города, станицы.

Тема 19. Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.

Создание певческого (К.В. Росенский) и музыкантского (Ф.Я. Бурсак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветительства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, полковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и драматического искусства. Собираание музыкального фольклора на Кубани. Художественная ценность образцов, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский.

Просветительские выступления артистов в области музыкального просветительства. Концертная жизнь Кубани. Национальные творческие коллективы.

Театральная жизнь Кубани. Любительские театры. Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кино-

театр в Новоросенйске.

Духовные истоки Кубани. – 4 часа

Монастыри как центры духовной культур. Казачьи монастыри. Святоотеческая православная культура в обустройстве монастырей, построенных казаками. Основание первого монастыря на Кубани. Свято-Николаевская Екатерино - Лебяжская пустынь.

Социальное служение и просветительская деятельность церкви. Социальное служение и просветительская деятельность монастырей. Радетели земли Русской. Духовное подвижничество преподобных Сергия Радонежского и Серафима Саровского.

Воинская культура казачества как «православного рыцарства» Защита границ Отечества и православной веры – воинская миссия казачества. Казак православный воин и патриот. Присяга казаков. Героические страницы истории казачества Кубани.

Просветительская и миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский. Духовное образование на Кубани. Роль церкви в культурном развитии казака. Православные библиотеки. Церковно-приходские школы. «Просветитель Черноморского края» - Кирилл Васильевич Россинский (17.03. 1774 г. — 12.12. 1825 г). Музыкальная культура и песенное творчество казачества духовного содержания. Хоровая культура казаков. Кубанский Казачий хор.

9 класс – 34 часа

Введение -1 ч

Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этнических культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.

Раздел I. Наш край на карте России. (3 часа)

Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края (1 час).

Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Краснодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь территории, численность, состав и структура населения.

Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование (2 часа).

Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термальные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.

Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природных богатств Кубани.

Итоговое повторение и проектная деятельность - 1 час

Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный потенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географическое

Раздел II. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг. (9 часов)

Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния в 1900- 1916 гг.

Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, инородцы, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Экономика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная система. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократических, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стачки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 — 1907 гг. Новороссийская и Сочинская республики. Нарастание кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.

Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах.

Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружённых сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии.

Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев.

Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, экономику, общественные настроения.

Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900 - 1917 гг.

Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Профессиональное образование на Кубани. Подготовка педагогических кадров.

Просветительские учреждения, библиотеки, народные дома. Создание первой библиотек в адыгейском ауле. Б. Шарданов.

Развитие музейного дела в городах Кубани.

Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность региона медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здравоохранения. С.В. Очаповский. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский.

Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Веселовский. Кубанский областной статистический комитет. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Ф.А. Щербина. «История Кубанского казачьего войска».

Развитие агрономии. Сочинская сельскохозяйственная и садовая опытная станция, опытное поле «Круглик» и др.

Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канненкова, П. Орлова и др. Поэт и фольклорист А. Пивень. История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. Кубань и Черноморье в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян.

Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ведущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. Народные хоры. Деятельность Екатеринодарского отделения Императорского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музыкальное училище ИРМО. А. Дроздов, М. Гнесин. Праздники современного искусства в Екатеринодаре. Гастроли знаменитых музыкантов.

Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и летних театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. Театральные постановки Черкесского благотворительного общества. Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массовые спортивные состязания.

Развитие изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.). Пейзажи А. Киселёва. Развитие художественного образования на Кубани. Школа Е.И. Посполитак.

Архитектурный облик городов. Эклектизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в городах Кубани и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование облика кубанской столицы. Кубанские архитекторы А.П. Косякин, А.А. Козлов, В.А. Филиппов и др.

Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).

Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани. Гражданская война.

Многовластие. Сохранение органов казачьей администрации. Возрождение выборов войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного правительства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов.

Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж. Выбор «третьего пути». Кубанский областной Совет - высший орган гражданской власти в области. Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской губернии.

Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому правительству. Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе единой и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и инородцами.

«Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, красное правительство. Усиление революционно-демократических настроений. Большевизация Советов.

Революционные события октября 1917 г. и изменение расстановки политических сил. Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полноты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности. Гражданская война на Кубани.

Приоритеты казаков: от самостоятельных настроений и благожелательного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через вооружённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» (лето 1918 - осень 1919 г.) советской власти до капитуляции перед Красной Армией и примирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация инородного крестьянства и пролетариата Кубани.

Провозглашение Кубанской области республикой. 1 съезд Советов Кубанской области. Установление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Кубанский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. Белый и красный террор. Разгром десанта генерала Улагая. Окончательное установление советской власти в регионе.

Тема 7. Культурная жизнь Кубани в 1917 - 1920 гг.

Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период революции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни.

Образование. Особенности функционирования образовательных учреждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. В.Л. Розинг.

Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) Совета обследования и изучения Кубанского края. Основные направления его деятельности. Академик В. И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни почетного члена Императорской Академии наук П.С. Уваровой.

Борьба за сохранение памятников и музейных собраний.

Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» - орган войскового (красного) правительства. Доктор Фрикен (С.Л. Маршак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художественные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Накивин). Выступления А. Аверченко, М. Волошиной.

Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музыкальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. Проведение этнографических концертов.

Выдающиеся деятели искусства на Кубани. Концерты А. Вертинского. Гастроли Московского Художественного театра (1919- 1920).

Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитонова, А. Юнгера и др.

Тема 8. Кубань в 1920-х гг. Нэн.

Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. Продразвёрстка («расказачивание»). Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевицкая пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстанческое движение в 1920 - 1921 гг.

Особенности жизни на Кубани. От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Увеличение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная реформа на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутрикрестьянские переделы. Общественно-политическая жизнь.

Тема 9. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.

Формирование нового человека - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.

Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школьной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности. Украинизация Кубани.

Развитие среднего профессионального и высшего образования. Реформирование вузов.

Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. Работа студии кинохроники и радиовещательной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.

Развитие массового спорта. Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.

Наука. Деятельность ОЛИКО. Общества изучения Адыгейской автономной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт — преемник Совета обследования и изучения Кубанского края. Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников-Разведенков.

Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, Н.П. Лукьяненко.

Печать, издательское дело, литература. Монополия партийно-советской печати. Объединение литературных сил вокруг периодических изданий. Ф. Гладков, А. Рославлев, Л. Леня. Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального издательства (1928).

Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве советских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимовича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.)

Театральная и музыкальная жизнь. Театры революционной сатиры, красноармейские театры. В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. С. Маршак.

Тема 10. Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация.

Административно-территориальные преобразования. Северо-Кавказский край - Азово-Черноморский край - Краснодарский край и Адыгейская автономная область.

Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной промышленности.

Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяйственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, маргаритовый и маслоэкстракционный заводы в Краснодаре; мясокомбинат ст. Тихорецкая; консервный комбинат пос. Яблоновском; порт в Туапсе и др.).

«Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок». Голод на Кубани. Политические репрессии.

Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф. А. Коваленко, Р.К. Войцик. Пополнение коллекции из фондов столичных музеев.

Тема 11. Культура и образование на Кубани в предвоенные периоды

Медицинские отряды С.В. Очаповского.

Кубанский период творчества С.В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937) «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре романа А. Степанова «Порт-Артур». Н. Островский. Дети.

Театральная жизнь. Усиление государственного контроля за репертуаром. Формирование передвижных групп, самодеятельных театральных студий. Строительство новых театральных помещений в городах Кубани. Театр музыкальной комедии, кукольный театр. Национальные театральные труппы. Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейского театра.

Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.

Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора.

Основание Краснодарской филармонии (1939).

Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж дореволюционных и возведение новых памятников.

Развитие художественного образования. Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии. Основные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искусства.

Создание Краснодарского отделения Союза советских художников. Новые тенденции в архитектурном облике городов и станций Кубани. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Кубань в период революционных событий. 1917 г. Гражданская война на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание.

«Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и Кавказского района.

Раздел III. Краснодарский край в 1940-х – начале 1950-х гг. (5 часов).

Тема 12. Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны.

Мобилизация. Формирование добровольческих казачьих соединений. Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Великой Отечественной.

Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое сопротивление в районе станций Кушёвской, Шкуринской и Канеловской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армави-ро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар.

Оккупационный режим. Сторонники «нового порядка». Массовые расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы.

Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Северо-Кавказского фронтов. Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Новороссийско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленко.

Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. Суд над изменниками Родины.

Тема 13. Культурная жизнь Кубани в годы Великой Отечественной войны.

Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях военного времени. Музейная и библиотечная сеть в годы войны. Оживление религиозной жизни на Кубани.

Учёные Кубани – фронту. Производство боеприпасов, средств дезинфекции и др. Помощь госпиталиям. Борьба с эпидемиями.

Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых репортажах К. Симонова, публицистике Л. Леонova. Герой Советского Союза адыгейский поэт Х. Андрухасев.

Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искусство. Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр. Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструктуры театра и кино после изгнания оккупантов. Эвакуация и реэвакуация.

Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени.

Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евгений Петров. «Птенчик...» майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых».

Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945 - 1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время.

Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. Перевод промышленности на «мирные рельсы». Трудовые инициативы. Социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы восстановительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; недовольство власти развитием личных подсобных хозяйств; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г. Послевоенные успехи Кубани. Восстановление довоенных объёмов производства промышленной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новороссийске. Отмена карточной системы. Снижение цен на продовольственные товары.

Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление агитационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек». Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги.

Тема 15. Культура Кубани в послевоенные годы (1945 - 1953 гг.).

Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьников. Школы рабочей молодёжи. Воссоздание Кубанского сельскохозяйственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского. Успехи кубанских учёных в области селекции зерновых и масличных культур. П.П. Лукьяненко, В.С. Пустовойт.

Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Советская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодёжной газеты «Комсомолец Кубани». Основание литературно-художественного альманаха «Кубань». «Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны».

Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г.М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников.

Съёмки фильма «Кубанские казаки» в Курганинском районе Краснодарского края.

Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и сооружение новых зданий. Благоустройство городов. Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска.

Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спортивной гимнастики, акробатики. I летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпийских играх в Хельсинки (1952).

Раздел IV. Кубань в 1950 - 1990-х гг. (6 часов)

Тема 16. Реформы в политике и экономике (1953 - 1964)

Реабилитация репрессированных кубанцев. Ротация кадров. Реорганизация управления: Краснодарский совнархоз (Н.К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на сельскохозяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края.

Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становление энергетической системы: Белореченская, Краснополянская, Майкопская гидроэлектростанции; Армавирская, Краснодарская теплоэлектростанции. Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок».

Корректировка политического и экономического курсов. Хозяйственные «эксперименты» и их негативные последствия для региона.

Тема 17. Культурная жизнь Кубани в период «оттепели».

Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к совместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образования, «профессионализация». Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образования. Открытие Армавирского педагогического

института.

Строительство дворцов и домов культуры. Научные университеты Новороссийский плав. музей В.Г. Короленко в Джанхоте.

Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии признанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М.И. Хаджинов. Г.С. Галеев. Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полётов. Н.Г. Чернышёв. Д. И. Козлов. Ю. В. Кондратюк. Космонавты-кубанцы (В.В. Горбатов, В.И. Севастьянов, А.И. Березовой, Г.И. Падалка, С.Е. Трещёв).

Литература. Новое поколение кубанских литераторов: Ю. Абдашев, И. Варавва, В. Бакалдин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов, А. Знаменский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова.

Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха.

Театрально-концертная жизнь. М. А. Куликовский - главный режиссёр Краснодарского драматического театра. Телевидение. Кино. Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров.

Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских художников. Образы сельской Кубани в творчестве художников.

Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спартак» в Краснодаре. Кубанцы - призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960).

Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функциональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благоустройство курортной зоны.

Тема 18. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе

Кубань - житница России. Достижения в сельском хозяйстве. Укрупнение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплексы, птицефабрики, агропромышленные объединения. «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А.И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические проблемы. Руководители Краснодарского края (С.Ф. Медунов, В.И. Воротников, И.К. Полозков).

Ведущие отрасли промышленности. Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предприятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ. Электроэнергетика и транспортная система края. Здравоохранение и курорты.

Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. Снижение темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народного потребления.

Тема 19. Культурная жизнь в середине 60 - середине 80-х годов

Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному среднему образованию. Реализация программ профессиональной ориентации молодёжи.

Появление новых вузов: институты культуры и физической культуры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Кубанский университет.

Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е.Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы на Малой Земле в Новороссийске и на Сопке Героев в Крымском районе. Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске.

Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи.

Литература. Произведения кубанских писателей. Л. Пасенюк - писатель-путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова. Кубанские поэты: В. Бакалдин, С. Хохлов, В. Подкопасев. Фольклорные мотивы в поэзии И. Вараввы. Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в литературоведение.

История адыгов в художественном осмыслении (И. Мамбани, Т. Керашев). Телевидение. Развитие телесети.

Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр оперетты. Адыгейский драматический театр. Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В.Г. Захарченко. Композитор Г.Ф. Яномаренко.

Изобразительное искусство. Творчество кубанских художников В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интерьеров и фасадов новых зданий.

Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова.

Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. Дальнейшее развитие «функциональной архитектуры».

Спорт. Кубанские спортсмены – олимпийские чемпионы: Л. Брагина.

В. Невзоров, В. Гассий, Ш. Сабиров, Л. Чернова, Е. Липсев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Яковенко.

Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооружений. Пропаганда здорового образа жизни.

Тема 20. Перестройка, Политика и общество

Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководители Краснодарского края: В.Н. Дьяконов, Н.Д. Егоров, Е.М. Харитонов, Н.И. Кондратенко.

Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политического сознания кубанцев Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных депутатов.

Возрождение казачества. Всекубанский съезд. Кубанская казачья рада. В.П. Громов. Закон «О реабилитации кубанского казачества».

Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А.И. Багмут, В.А. Бекетов).

Обретение государственного суверенитета Адыгей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного самоуправления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края».

Тема 21. Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации общества (середина 80-х годов XX - начало XXI в.)

Освоение культурного наследия. Центр народной культуры Кубани. Возвращение документов и регалий Кубанского казачьего войска.

Трудности и успехи в музейном строительстве. Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический отдел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из фондов музеев Краснодарского края как часть международных музейных проектов.

Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памятников.

Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре.

Образование. Наука. Дискуссии о реформировании образования. Появление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. Научный потенциал региона. Вклад учёных-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани.

Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие газетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества. Появление негосударственных СМИ.

Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Киношок» (Анапа). Тематические кинофестивали в городах Кубани.

Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни». Поэтические сборники И. Вараввы «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др.

Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края.

Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани. Фестивали искусства на Кубани.

Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация «Союза художников России». Многообразие стилей и направлений в творчестве кубанских художников. Творчество А. Паршкова, С. Держева, Л. Самокиша и др.

Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев.

Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. Гандболист А. Лавров, батутисты И. Каравасва и А. Москаленко, теннисист Е. Кафельников, борец М. Карданов, В. Крамник - чемпион мира по шахматам (2000).

Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадионов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Зимняя XXII Олимпиада 2014 г. в Сочи – мощный стимул развития физкультуры и спорта края.

Раздел V. Краснодарский край в XXI в. (4 часа)

Тема 22. Краснодарский край – многонациональный регион Российской Федерации

Выборы главы администрации Краснодарского края. А.Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное самоуправление. Официальные символы Краснодарского края, муниципального образования, населенного пункта. Краевое законодательство и принципы законоотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О местном самоуправлении в Краснодарском крае».

Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация национальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства»; Помощь молодым, многодетным и малообеспеченным семьям. Образование и наука. Успешное участие Краснодарского края в приоритетном национальном проекте «Образование». Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон. Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае.

Тема 23. Особенности экономического развития региона

Формирование новых экономических отношений и собственности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Краснодарском крае».

Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливно-энергетический комплекс, машиностроение, химическая, деревообрабатывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Центры нефтепереработки, машиностроения, химической промышленности. Производство строительных материалов. Предприятия пищевой промышленности.

Агропромышленный комплекс Кубани. Особенности развития сельского хозяйства. Растениеводство — ведущая отрасль сельскохозяйственного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животноводство, отраслевой состав, рыбноводство.

Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистраль «Дон», «Кавказ». Аэропорты: Пашковский (Краснодар), Витязево (Анапа), Геленджик, Адлер (Сочи). Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Темрюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток».

Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горно-климатические курорты. Краснодарский край — южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. Олимпиада 2014 года в Сочи.

Духовные истоки Кубани. – 4 часа

Христианские мотивы в культуре. Библейские мотивы в культуре. Православие – основа духовной культуры кубанского казачества. Духовные основы славянской письменности. Первые книги. Церковно-славянский язык. Византийские традиции в христианской музыке, живописи, архитектуре. Вечные общечеловеческие христианские ценности, отраженные в современном искусстве (вера, надежда, любовь, поиски Истины, смысл жизни, понятие Вечности и др.)

Духовные основы художественной культуры казачества. Храмы городов и станиц Кубани - вчера, сегодня, завтра. Храмовое зодчество на Кубани. Архитектор Мальберг и судьба кафедрального Екатерининского Собора. Храмы Екатеринодара из прошлого в будущее.

Духовная лирика кубанских поэтов и композиторов. Христианские мотивы в музыкальном народном творчестве Кубани. Духовные основы фольклора кубанского казачества. Псалмы, канты, духовные стихи и песни. Кубанский казачий хор. В.Г. Захарченко. Творчество православного поэта Николая Зиновьева. Духовная лирика кубанских композиторов. Стихи и песни дьякона Михаила Околота, В.Б. Никитина и др.

«Екатеринодарский Третьяков» - Ф.А. Коваленко и его дар городу. Меценатство и благотворительность. Коваленко Ф.А. и его коллекция картин. История создания художественного музея Екатеринодара. Коллекция икон в музее и их духовное значение.

6. Проектная деятельность:

5 класс

Разрабатывать мини-проект (возможно совместно с учителем технологии). Изготовить макет физической карты Краснодарского края из подручных материалов, нарисовать схему эпох истории.

Разрабатывать проект по одной из пройденных тем: изготовить макет составного, плиточного, монолитного и корытообразного дольмена.

Разработать мини-проект на одну из изученных тем: изготовить костюмы героев античных мифов. «Христианство Боспорян»

Разрабатывать проект по пройденным темам: подготовить презентацию «Типы дольменов и их расположение на территории Краснодарского края». «Дольмены в истории»

6 класс

Подготовить мини-проект: составить список краеведческой литературы, которую необходимо прочитать в ближайшее время. «Природа Кубани»

Подготовить мини-проект: организовать наблюдения за растениями с целью предсказания погоды. «Фенологический календарь»

Работать над проектом виртуальной экскурсии по заданию учителя. Выполнить мини-проект: подготовить сообщение об одном из достопримечательных объектов на территории своего района, «Кавказский район», «Кропоткин»

Подготовить мини-проект: составить описание экологического состояния ближайшего водоёма - «Кубань», «Челбас»

Подготовить мини-проект: составить сообщение о традициях и обычаях одного из народов, проживающих на Кубани, «Традиции моей семьи»

Разработать проект по одной из пройденных тем: подготовить презентацию «Народные умельцы моего района», «Декоративно-прикладное искусство Кавказского района»

Подготовить мини-проект, выпустить газету на тему «Кубань. Кубань-души моей отрада», «Кавказский район»

Разрабатывать проект по одной из изученных тем, «Адыгейское общество в XVI в.», «Судьба народов проживающих на кубанской земле»

7 класс

Разрабатывать проект по пройденным темам, подготовить презентацию «Живой мир Азово-Черноморского бассейна», «Хозяйственная деятельность человека»

Разрабатывать проект по пройденным темам, «Декоративно-прикладное искусство адыгов», «Украшение предметов быта»

Разрабатывать проект по пройденным темам, «Пробывание А. В. Суворова на Кубани», «Создание Черноморской линии укрепления»

Разрабатывать проект, «Антон Головатый – человек грамотный и книжный», «Казачи и образование»

8 класс

Проектная деятельность: составить «Словарь кубанской лексики» (совместно с учителем литературы), «Диалектизмы», «Тюркизмы»

Разрабатывать проект-реконструкцию по пройденным темам: «Жизнище казака», «Казачье подворье».

Разрабатывать проект по пройденным темам, подготовить театрализованное представление на тему «Традиции и обряды кубанских казаков», «Украинизмы»

Разработать мини-проект по изученной теме, узнать: «Памятники, посвященные декабристам, установленны в Краснодарском крае», «Судьбы декабристов»

Разработать проект по пройденным темам, «Мой населённый пункт в XIX в.» «Война 1812 года»

Разрабатывать проект по пройденным темам: «Творчество Я. Г. Кухаренко», «Литература на Кубани»

Разработать проект на одну из пройденных тем, «Моя родословная», «Творчество В. С. Вареника, И. Д. Попко, В. С. Мову, Н. Н. Канивецкого, Д. В. Аверкиева»

Разработать проект на одну из изученных тем, подготовить сообщение о деятельности художника А. А. Киселёва. Составить текст пешеходной экскурсии по архитектурным памятникам своего населённого пункта.

Разработать проект по изученным темам, «История создания музея в моём районе (городе). Подготовить виртуальную экскурсию по этнографическому комплексу «Атамань».

9 класс

Разрабатывать проект по пройденным темам, подготовить презентацию на тему (по выбору) «Население моего района», «Природные богатства моего района и их использование».

Разрабатывать проект по пройденным темам, «Земляки-эмигранты», «Наука и культура»

Разрабатывать проект по пройденным темам, «Их именами названы улицы», «История одной фронтовой фотографии» и др.

Разрабатывать проект по изученным темам, «Анализ основных потоков трудовой миграции, характерной для Кавказского района», «Анализ основных потоков трудовой миграции, характерной для города Кроноткини»

**7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
5 КЛАСС (34 ч)**

Разделы, темы	Кол-во часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
ВВЕДЕНИЕ (1 ч)			
1. Введение. Кубань – перекрёсток цивилизаций. Что и как изучает предмет «Кубановедение». Историческая память народа.	1	Что и как изучает предмет «Кубановедение». Историческая память народа. Историческая карта Кубани. Человек в истории. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Природа и история Кубани в древности. Особенности культуры и быта жителей региона в далёком прошлом Кубановедение как предмет.	Раскрывать специфических исторических и кубановедческих терминов. Участвовать в обсуждении вопроса о том, для чего нужно знать историю края. Объяснять специфику предмета «Кубановедение». Самостоятельно находить на карте России Краснодарский край и Республику Адыгея. Понимать отличие географической карты от исторической. Называть и показывать на карте реку Кубань, Чёрное и Азовское моря, Кавказские горы. Объяснять понятия <i>археология</i>, <i>орудия труда</i>. Называть эпохи истории первобытности (каменный, бронзовый и железный века). Разрабатывать мини-проект (возможно совместно с учителем технологии). Изготовить макет физической карты Краснодарского края из подручных материалов, нарисовать схему эпох истории
РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА (6 ч)			
Тема 1. Древние собиратели и охотники			
2 Древние собиратели и охотники. Каменный век на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит.	1	Каменный век на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская (Майкопский район Адыгея) Быт и занятия древнего человека. Первобытное человеческое стадо. Орудия труда и особенности жилища. Места обитания (пещеры, гроты) древних людей. Стоянки среднего палеолит: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни. Добывание использование	Комментировать и формулировать понятия: «первобытные люди», «орудия труда», «собирательство». Устно описывать первые орудия труда. Сравнивать первобытного и современного человека. Характеризовать достижения первобытного человека, его приспособления к природе. Изображать в рисунке собственное представление о первобытном человеке и его образе жизни. Исследовать на исторической карте и в мультимедиа ресурсах географию расселения первобытных людей. Называть и охарактеризовать новые изобретения человека для охоты. Разрабатывать сценарии охоты на крупного зверя. Выделять признаки родовой общины. Характеризовать новые способы охоты. Рассказать о наскальной живописи, версиях ее

		огня. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.	происхождения. Объяснить, как ученые разгадывают загадки древних художников. Работать с текстом учебника по заданиям учителя в малых группах. Охарактеризовать первобытные верования людей
3. Жизнь первобытных людей по рассказу «Удачный день» Стоянки среднего палеолит: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская	1	«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостская пещера (Майкопский район, Адыгея), Губские навесы (Мостовской район) Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические стоянки: Ацинская пещера(г.Сочи), Гамовские навесы (Отраденский район),Явора (Карачаево-Черкесия)	Объяснять понятия <i>искусственное жилище, ритуал</i> . Характеризовать изменения в жизни людей в связи с похолоданием климата. Показывать на карте важнейшие стоянки среднего палеолита: Ильскую, Губскую, Монашескую, Баракаевскую, Ацинскую, Воронцовскую, Хостинскую. Рассказывать о жизни людей на Кубани в среднем палеолите, о зачатках религии. Составлять рассказ от третьего лица о стоянках первобытного человека.
Тема 2. Появление человека современного облика			
4. Древние люди в позднем палеолите. Появление человека современного облика. «Человек разумный» в позднем палеолите	1	«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостская пещера (Майкопский район, Адыгея), Губские навесы (Мостовской район)	Исследовать географию районов первобытного земледелия на исторической карте. Показывать на карте Кубани территорию расселения первобытных людей в позднем палеолите. Объяснять понятия <i>эволюция, «костяной век», родовая община</i> . Характеризовать новые способы охоты, новые орудия труда. Называть памятники верхнего палеолита на Кубани: Каменноостскую пещеру, Губские навесы. Составлять сравнительную таблицу «Родовая и соседская община». Выделять отличительные признаки человека современного типа
5. Жизнь первобытных людей по рассказу «Охота на мамонта». (Работа с текстом)Зачатки древнего искусства.	1	Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические стоянки: Ацинская пещера(г.Сочи), Гамовские навесы (Отраденский район),Явора (Карачаево-Черкесия)	Называть орудия труда и охоты, которыми человек пользовался в позднем палеолите. Рассказывать о приручении диких животных и начале развития скотоводства, а также зачатках искусства и религии на Кубани. Пересказывать текст «Охота на мамонта». Рассказывать об особенностях повседневной жизни людей одного из древних племён.

Тема 3. Земледельцы и скотоводы			
6. Земледельцы и скотоводы. Неолитическая революция	1	Неолитическая революция. Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство. Родовая община. Неолитические стоянки на Кубани: Каменноостская (Майкопский район, Адыгея), Нижнешиловская (г. Сочи), Нововочепшійская (Теучежский район, Адыгея). Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани: подкурганые захоронения (Правобережная Кубань); поселение Мешоко (пос. Каменноостский, Адыгея), Свободное (Красногвардейский район, Адыгея), Большетегинское (Отраденский район); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (г. Сочи).	Рассказать о переходе от собирательства к мотыжному земледелию. Охарактеризовать изменения в социально-хозяйственной жизни людей с появлением земледелия и скотоводства. Выделить и прокомментировать промыслы (лесные) и освоенные древним человеком ремесла. Обозначить последствия появления гончарного и ткацкого ремесел в жизни общины. Схематически изобразить и прокомментировать управление родовой общиной и племенем. Охарактеризовать религиозные верования древнего человека. Раскрывать смысл понятий: ремесло, ремесленник, гончарный круг, металлургия, плужное земледелие, соседская община, вождь, соплеменники, дружина, знать, города, святилища, государство. Находить на карте районы, где предположительно впервые появилась металлургия. Выявить и сравнить признаки родовой и соседской общин. Характеризовать изменения отношений в общине с выделением в ней знати. Использовать электронные ресурсы для виртуального исторического путешествия. Решать проблемные и развивающие задачи с использованием мультимедиа-ресурсов.
7. Эпоха энеолита на Кубани. Работа с текстом «Весенний праздник». Жизнь первобытных людей по рассказу «Весенний праздник». (Работа с текстом.) Неолитически	1	Памятники энеолита.	Подготовить мини-проект. Изготовить макет «рубило» каменного века, создать макет «Охота на мамонта», исп. Рассказывать о преимуществе медных орудий труда и охоты над каменными. Называть и показывать на карте ареалы памятников энеолита. Составлять план рассказа «Весенний праздник», используя пластилин и другие подручные средства.

е стоянки на Кубани			
РАЗДЕЛ II. ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ И СКОТОВОДЫ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КАВКАЗА В ЭПОХУ БРОНЗЫ (5 ч)			
Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры			
8. Повторительно-обобщающий урок «Кубань в эпоху каменного века». Кубань в эпоху бронзы.	1	Кубань в эпоху бронзы. Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена. Археологические культуры. Майкопская культура, Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (посёлок Каменноостский). Ямная культура (правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Основные занятия племен ямной культуры	Находить и группировать информацию по данной теме из текстов учебника, дополнительных источников к параграфу, дополнительной литературы, электронных изданий. Комментировать понятия и самостоятельно формулировать их. Объяснять понятие <i>археологическая культура</i>. Рассказывать об особенностях производства бронзы на Северном Кавказе, о первом общественном разделении труда. Выделять отличительные признаки майкопской и ямной археологических культур. Называть особенности производящего и присваивающего хозяйств. Развивать навыки работы с историческими источниками. Показывать на карте наиболее известные памятники майкопской и ямной археологических культур. Учиться работать в малой группе над общим заданием. Выделять главное в части параграфа, во всем параграфе. Выделять ключевые понятия, которые раскрывают тему урока. Искать в сети Интернет информацию о находках археологов. Составлять шарады, кроссворды и выполнять к ним задания (индивидуально и в сотрудничестве с соседом по парте).
Тема 5. Дольменная культура			
9. Майкопская и ямная археологические культуры. Дольмены и их типы (плиточные, составные, корытообразные, монолитные).	1	Легенды о происхождении дольменов. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и на Черноморском побережье: ст. Даховская и Новосвободная (Майкопский район, Адыгея), ст. Баговская (Мостовской район); пос. Каменноостский (Майкопский район, Адыгея); окрестности Геленжика и Сочи. Образ жизни, занятия представителей племен дольменной культуры	Выделять специфические черты мегалитических памятников. Называть и показывать на карте основные мегалитические памятники, находящиеся на территории Кубани. Рассказывать о вкладе учёного-археолога В. И. Марковича в исследование дольменов Северо-Западного Кавказа.

иты		культуры	
10.Дольменная археологическая культура.Образ жизни, занятия представителей племен дольменной культуры.	1	Дольмены и их типы (плиточные, составные, корытообразные, монолиты).	Различать типы дольменов по внешнему виду. Называть период существования дольменной культуры. Рассказывать легенды о происхождении дольменов. Показывать на карте территории распространения дольменной культуры.
Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры			
11.Рассказ «Каменное святилище». (Работа с текстом.)Северокавказские племена на территории Кубани.	1	Северокавказские племена на территории Кубани. Памятники северокавказской археологической культуры: окрестности аулов Уляп (Красногвардейский район, Адыгея), Хатажукай (Шовгеновский район, Адыгея); станиц Казанской Кавказского района и др. Образ жизни, хозяйственная деятельность. Общественный строй. Катакомбная культура. Особенности погребального обряда. Памятники племен катакомбной культуры.	Характеризовать особенности расселения племён северокавказской и катакомбной культур. Называть отличительные особенности погребальных сооружений каждой археологической культуры. Раскрывать значение понятия <i>катакомба</i> . Показывать на карте территории распространения названных видов археологических культур. Рассказывать о вкладе Н. И. Веселовского в изучение памятников катакомбной культуры. Называть время существования северокавказской и катакомбной культур. Воспитывать бережное отношение к памятникам истории и культуры.
12.Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.Срубная культура.	1	Срубная культура. Погребальный ритуал. Памятники срубной культуры на территории Кубани.	Сравнивать особенности общественного строя у племён различных археологических культур. Объяснять происхождение названия «срубная культура». Раскрывать значение понятий <i>реконструкция, сруб, литейщик, штольня, склеп</i> . Показывать на карте места расселения племён срубной культуры. Составлять план рассказа «Тайны Литейщика». Работать в малых группах по определённому заданию. Сравнивать особенности археологических культур по заданному плану: территория распространения, занятия племен, особенности быта, обряды захоронения, время существования.

			Разрабатывать проект по одной из пройденных тем, изготовить макет составного, плиточного, монолита и корытообразного дольмена.
РАЗДЕЛ III. КОЧЕВЫЕ И ОСЕДЛЫЕ ПЛЕМЕНА ПРИКУБАНИЯ В РАННЕМ ЖЕЛЕЗНОМ ВЕКЕ (8 ч)			
Тема 7. Кочевники кубанских степей			
13.Рассказ «Тайна литейщика». (Работа с текстом.)Кубань в раннем железном веке.	1	Кубань в раннем железном веке. Орудия труда, хозяйственная деятельность и образ жизни людей. Сыродутный способ получения железа. Технический переворот, вызванный распространением железа. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла от земледелия. Кочевые племена кубанских степей. Киммерийцы. Территория расселения, особенности быта. Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни, обычаи. Общественный строй. Вооружение. Звериный стиль в искусстве скифов. Скифская военная история. Погребальный ритуал. Курганы. Усыпальницы воинов и вождей. Влияние скифов на племена, населявшие территорию Кубани.Памятники скифской культуры: Костромской (Мостовской район), Келермесский и Ульский (Республика Адыгея) курганы.	Называть дату перехода от эпохи бронзы к раннему железу на территории Северо-Западного Кавказа. Рассказывать о втором крупном общественном разделении труда, произошедшем в раннем железном веке. Рассказывать об особенностях обработки железа и меди. Раскрывать значение понятий <i>сыродутный способ, лемех, бальзамирование, «звериный» стиль, плацдарм.</i> Рассказывать о погребальных обрядах скифов и киммерийцев, выделять общее и особенное. Называть вооружение скифов: <i>меч-акинак, лук и стрелы, шлем.</i> Знать учёных и археологов (Геродот, Н. Е. Берлизов, И. И. Марченко), изучавших племена киммерийцев и скифов.
14.Сарматы. Особенности быта, образ жизни, погребальный обряд.	1	Сарматы.Особенности быта, образ жизни, погребальный обряд. Памятники сарматской культуры: курганы ст. Динской, Раздольной, х. Бойкопонура. Сираки.Территория расселения. Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий и др.	Называть дату проникновения сарматов в Прикубанье. Раскрывать значение понятий <i>сарматы, кибитка, номады, сираки, курган.</i> Показывать на карте территорию проживания сарматских племён и места погребений. Характеризовать особенности быта сарматских племён.

15. Античные авторы о кочевниках: Геродот, Гиппократ, Страбон и др. Работа с текстом «Курган в степи».	1	Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».	Называть главные занятия меотов. Работать в малых группах по дифференцированным заданиям на понимание и осмысление нового материала. Рассказывать о работе археолога. Называть авторов (Геродот, Гиппократ, Страбон) письменных источников, в которых содержатся сведения о Кубани. Работать с текстом исторического источника. Понимать необходимость критического отношения к их содержанию. Выделять значимость археологических находок (орудий труда, боевого оружия, посуды, ювелирных изделий) для познания истории. Сравнивать обряды захоронения у скифов и сарматов. Показывать по карте найденные археологами места сиракских и сарматских погребений. Уметь составлять рассказ на одну из предложенных учителем тем.
Тема 8. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа			
16. Племена меотов на Кубани.	1	Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники) в окрестностях Краснодар, Усть-Лабинска, хутора Лебеди (Калининский район). Занятия: пашенное земледелие, скотоводство, рыболовство, металлургическое и гончарное производства, торговля. Общественный строй.	Уметь анализировать легенды о происхождении скифов. Сравнивать верования скифов и эллинов. Выполнять иллюстрации к легендам о происхождении скифов. Рассказывать о меотских племенах и меотской культуре. Объяснять понятия <i>меоты</i>, <i>городище</i>, <i>Меотида</i>, <i>Боспор Киммерийский</i>. Называть меотские племена и показывать на карте места их расселения. Описывать костюм и вооружение меотского воина. Определять роль учёного-археолога Н. В. Анфимова в исследовании памятников меотской культуры. Работа с текстом «Городок у дубовой рощи». Умение описывать мужской и женский костюмы кочевников Прикубанья. Характеризовать скифский звериный стиль. Объяснять его логический смысл. Давать оценку традициям и культуре скифов, меотов, сарматов
17. Занятия: пашенное земледелие, скотоводство, рыболовство, металлургическое	1 и	Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».	Характеризовать особенности занятий и общественного строя меотов. Составлять сравнительные таблицы. Объяснять понятия <i>торевты</i>, <i>амфора</i>. Определять датировку меотской культуры. Описывать городища меотов. Показывать на карте станицы Елизаветинскую,

гончарное производства, торговля.			Старокорсунскую, Пашковскую, хутора Ленина, Лебеди, в которых обнаружены памятники меотской культуры. Рассказывать о царице Тиргатао.
Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья			
18. Материальная культура народов Прикубанья.	1	Материальная культура народов Прикубанья. Оружие, одежда, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа.«История» Геродота.	Рассказывать о вкладе Геродота в изучение народов Прикубанья. Знать легенды о происхождении скифов. Называть особенности религии скифов. Уметь сравнивать верования скифов и эллинов. Рассказывать о скифских богах, называть их имена. Приводить аргументы в пользу того, что скифы и близкие им кочевые народы переживали период появления социального неравенства.
19. Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов.	1	. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.	Приводить примеры, подтверждающие существование у скифов веры в загробную жизнь, культ умерших предков, плодородия и др. Называть ритуальные предметы. Объяснять значение понятия <i>ритон</i> . Составлять план рассказа «Бычья шкура». Рассказывать об особенностях погребального обряда у скифов.
20. Верования скифов.	1	Материальная культура народов Прикубанья. <i>Работа с текстом «Бычья шкура».</i>	Объяснять понятия <i>материальная культура, горит, «звериный стиль», грифон, эпос, нарты</i> . Описывать костюмы скифов, меотов, сарматов. Называть отличия скифского «звериного стиля» от сарматского. Объяснять, какой магический смысл имели изображения животных на предметах и вещах. Приводить примеры, подтверждающие существование в культуре народов Северного Кавказа элементов культуры скифов, меотов, сарматов.
РАЗДЕЛ IV. ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ (10 ч)			
Тема 10. Начало древнегреческой колонизации			
21.Начало древнегреческой колонизации.	1	Великая греческая цивилизация. Причины переселения древних греков на северо- восточное побережье Черного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса, Пантикапей (, Синдска – Горгиппия, Кепы и др. Греки и местное население.	Называть причины древнегреческой колонизации. Показывать на карте территорию Боспорского государства и города-колонии: Пантикапей, Фанагорию, Горгиппию, Гермонассу и др. Называть предметы античного импорта и экспорта. Объяснять понятия <i>колония, демос, знать, полис</i> . Называть основные факторы, влияющие на выбор места для новой колонии: наличие пресной воды, удобная бухта, плодородные земли. Соотносить названия греческих колоний с названиями

			современных географических объектов.
Тема 11. Античная мифология и Причерноморье			
22. Миф о путешествии аргонавтов.	1	Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее.	Объяснять понятия <i>аргонавты, лестригоны, амазонки, миф</i> . Рассказывать о том, как представляли себе древние греки Причерноморье и народы, его населявшие. Пересказывать миф о путешествии аргонавтов. Рассказывать о встречающихся в поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея» описаниях Чёрного моря, природы Северного Причерноморья, а также скифов и киммерийцев. Работать в группах, составлять схему путешествия аргонавтов.
23. Мифы об Ахилле, Ифигении,	1	Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Повседневная жизнь греческих переселенцев. Развитие земледелия, животноводство. Ремесло и торговля. Торговые партнёры, предметы вывоза и ввоза.	Объяснять понятия <i>нереиды, ойкисты</i> . Знать происхождение названий Понт Эвксинский, Боспор Киммерийский, Меотида, Кавказ, Понт Аксинский, Таврида. Пересказывать и понимать мифы об Ахилле, Ифигении, Ио. Рассказывать о влиянии мифов на образ жизни греков и их адаптацию в городах-колониях. Подготовить презентацию на одну из пройденных тем, «Чёрное море и Причерноморье в мифах древних греков». «Мифы об Ахилле, Ифигении, Ио»
24. Мифы о Геракле, Прометее и амазонках. Миф о Прометее.	1	Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее.	Объяснять понятия <i>амазонки, эллины, Пантикапей</i> . Понимать и пересказывать мифы о Геракле, Прометее и амазонках. Находить в текстах информацию о территории Прикубанья. Объяснять, почему легенды о Геракле имели огромное значение как для скифов, так и для греков.
Тема 12. Занятия жителей колоний			
25. Повседневная жизнь греческих переселенцев.	1	Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника».	Находить на карте и устно комментировать положение Аттики, занятие ее населения. Выделять признаки греческого полиса. Объяснять понятия <i>метрополия, экспорт, импорт, керамика, эсрица, Афродита, агора</i> . Характеризовать основные занятия греков-колонистов в Прикубанье. Объяснять происхождение названия Горгииппия. Рассказывать о торговых связях греческих

			колонистов с городами Греции. Называть товары, которые ввозились в Боспорское царство и вывозились из него. Характеризовать особенности торговли колонистов с меотами. Составлять план рассказа «Микка - дочь Стратоника».
Тема 13. Боспорское царство			
26. Союз греческих городов-полисов. Архонты.	1	Союз греческих городов-полисов. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н. э. Восстание Савмака (107 г. до н. э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение Боспорского царства(IV в. н. э.)	Показывать на карте Боспорское царство. Объяснять понятия <i>Боспорское царство, архонты, Синдика, греческая кавалерия, штандарт, гвардия, поножи</i>. Называть представителей династий, правивших Боспорским государством: Спартак I, Левкон I, Перисад I, Савмак. Рассказывать об отношениях правителей и граждан Боспора с местными племенами. Показывать современные населённые пункты, на месте которых проходила восточная граница Боспорского царства: город Крымск, станицы Старонижестеблиевская, Раевская.
27. Падение Боспорского царства. (IV в. н. э.)	1	Упадок Боспора в III в. до н. э. Восстание Савмака (107 г. до н. э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение Боспорского царства(IV в. н. э.) <i>Работа с текстом «Битва на реке Фат».</i>	Объяснять причины ослабления Боспорского царства. Рассказывать о роли готов и гуннов в уничтожении Боспорского царства. Инсценировать сражение на реке Фат. Составлять схему битвы.
Тема 14. Культура и быт греческих городов-колоний			
28. Взаимопроникновение культур.	1	Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в городах-колониях. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы и жилища простых граждан. Одежда, ювелирные украшения, терракотовые статуэтки, микротехника. Домашняя утварь и традиционная пища. Верования. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Образование, спорт, искусство.	Объяснять понятия <i>адрон, гинекея, лекиф, некрополь, микротехника, симпосии, терракота, риторика, реквизит, стригиль</i>. Выделять общее и особенное в культуре греческих городов и колоний Эллады. Характеризовать повседневный быт жителей Боспора. Составлять рассказы о школах, театрах, спортивных состязаниях в городах-колониях. Составлять кроссворд на самостоятельно выбранную тему (в соответствии с темой урока).
Тема 15. Культура и быт Боспора римского времени			

29. Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора.	1	Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в городах-колониях. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы и жилища простых граждан. Одежда, ювелирные украшения, терракотовые статуэтки, микротехника. Домашняя утварь и традиционная пища. Верования. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Образование, спорт, искусство.	Объяснять понятия <i>ипподром, термы, эпитафия, тамгообразные знаки, фрески, варвар, гиматий, склеп, апостол</i> . Рассказывать о влиянии римских культурных традиций на архитектуру, живопись и быт греческих колоний. Приводить примеры «варваризации» античного искусства.
30. На пути к христианству. Тайные общины первых христиан.	1	Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций. Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые строительные материалы: известковый раствор, обожжённый кирпич. Признаки варваризации античного искусства в скульптурных произведениях. Скульптуры правителей. Статуя Неокла (Горгиппия). Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла. Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки. На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики. <i>Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».</i>	Называть причины интереса боспорян к христианскому учению. Определять роль апостола Андрея Первозванного в распространении христианских епархий на Северо-Западном Кавказе. Объяснять понятия <i>базилика, христианство, апостол, штандарт</i>. Иллюстрировать сюжеты рассказа «Тиргатао - царица синдов» (по выбору). Разработать мини-проект на одну из изученных тем: изготовить костюмы героев античных мифов. «Христианство боспорян»
Духовные истоки Кубани (4 ч)			
31. Нравственные принципы христианства в притчах и легендах.	1	Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды – источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О	Рассказывать и показывать на карте, как происходило распространение христианства. Называть нравственные принципы христианства. Рассказывать притчи, легенды, басни, сказки и определять их мудрость. Определять основные периоды каменного века,

		блудном сыне» и др. Нравственные принципы христианства в притчах и легендах. Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды – источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др.	изменение природно-климатических условий, орудий труда, занятий и общественных отношений. Объяснять термин «неолитическая революция». Давать характеристику археологическим культурам бронзового века, занятиям и быту людей. Давать характеристику народам, населявшим территорию Северо-Западного Кавказа в первом тысячелетии до н.э. Определять хронологические рамки и причины появления греческих колонистов, причины могущества и распада Боспорского царства. Подготовить проект на тему: «Археологические памятники Кубани разных эпох».
32. Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы..	1	Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы. Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ильичевское городище. Истоки христианства на Северном Кавказе. Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам. Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит. Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит - проповедники христианства и др. Называть особенности архитектуры христианских храмов. Называть типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Показывать на карте Ильское поселение.	Подготовить проект на тему: «Археологические памятники Кубани разных эпох».
33. Истоки христианства на Северном Кавказе.	1	Рассказывать о распространении христианства на Кубани. Приводить источники христианства на Северном Кавказе. Северный Кавказ — Северный Кавказ — одна из	Рассказывать о распространении христианства на Кубани. Приводить источники христианства на Северном Кавказе

		древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.	
34. Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит	1	Рассказывать Жития Святых. Характеризовать Святых Андрея Первозванного и Симона Канонита. Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит. Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит - проповедники христианства и др.	Рассказывать Жития Святых. Характеризовать Святых Андрея Первозванного и Симона Канонита.

6 КЛАСС (34 ч)

Введение (1 ч)			
1. Кубань - перекрёсток цивилизаций.	1	Средневековый период этнополитической истории Кубани.	Л. УУД Объяснять духовно-нравственный смысл понятия <i>малая родина</i> . Называть этнокультурные особенности региона: многонациональный и многоконфессиональный состав населения. Метапредметные УУД. Ознакомиться со структурой учебного пособия, а также аппаратом усвоения знаний.
РАЗДЕЛ I. ПРИРОДА МАЛОЙ РОДИНЫ И ЧЕЛОВЕК (8 ч)			
Тема 1. Источники информации о малой родине			
2. Источники знаний о природе, населении и истории своей местности.	1	Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные	Метапредметные УУД Позн. УУД Объяснять понятия источники знаний, заповедник, топонимический словарь, фенология, биоклиматическая карта, вегетация, музей, архив. Л. УУД Называть источники информации о малой родине: археологические находки, греческие мифы и легенды, труды античных авторов, работы

			Рег.УУД Уметь находить необходимую информацию в энциклопедических и топонимических словарях. Пр.УУД Подготовить мини-проект. Например, составить список краеведческой литературы, которую необходимо прочитать в ближайшее время.
Тема 2. Неповторимый мир природы			
3. Особенности природы Кубани и своей местности.	1	Объяснять понятия <i>бора, пороги, дельта, плавни, лиманы</i>. Характеризовать географическое положение Краснодарского края и своей местности. Показывать на карте территорию Краснодарского края. Называть и определять географические координаты города Краснодара. Характеризовать рельеф, особенности климата Краснодарского края и своей местности. Называть полезные ископаемые, водные объекты, почвы Краснодарского края и своего населённого пункта. Показывать на карте Азово-Кубанскую равнину, Таманский полуостров, Кавказские горы, гору Цахвоа, реку Кубань, озёра Ханское и Абрау, Бейсугский лиман.	Метапредметные УУД Позн.УУД. Объяснять понятия бора, пороги, дельта, плавни, лиманы. Характеризовать географическое положение Краснодарского края и своей местности. Показывать на карте территорию Краснодарского края. Называть и определять географические координаты города Краснодара.
4. Растения, которые нас окружают.	1	Объяснять понятия <i>сорные растения, аллергия</i>. Приводить примеры растений своей местности. Объяснять, какие растения следует считать лекарственными. Называть растения, наиболее часто встречающиеся на Кубани. Рассказывать, как меняется растительный мир Кубани с севера на юг и с изменением высоты. Подготовить мини-проект: организовать наблюдения за растениями с целью предсказания погоды, «Фенологический календарь» Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Особенности климатических условий Краснодарского края и своей местности. Неблагоприятные погодные явления. Реки. Озёра. Плавни и лиманы. Подземные воды, их роль в жизни местного населения. Почвы.	Л.УУД Характеризовать рельеф, особенности климата Краснодарского края и своей местности. Называть полезные ископаемые, водные объекты, почвы Краснодарского края и своего населённого пункта. Показывать на карте Азово-Кубанскую равнину, Таманский полуостров, Кавказские горы, гору Цахвоа, реку Кубань, озёра Ханское и Абрау, Бейсугский лиман Л.УУД Объяснять понятия сорные растения, аллергия. Приводить примеры растений своей местности. Объяснять, какие растения следует считать лекарственными. Называть растения, наиболее часто встречающиеся на Кубани. Пр.УУД Рассказывать, как меняется растительный мир Кубани с севера на юг и с изменением высоты.
5. Животные - обитатели населённых пунктов.	1	Животные - обитатели населённых пунктов. Природные достопримечательности и памятники природы, истории и культуры. Природные достопримечательности и	Метапредметные УУД Позн.УУД. Раскрывать значение понятий дикие, домашние и синантропные животные.

			учбани с севера на юг и с изменением высоты.
5. Животные - обитатели населённых пунктов.	1	Животные - обитатели населённых пунктов. Природные достопримечательности и памятники природы, истории и культуры. Природные достопримечательности и памятники природы своей местности.	Метапредметные УУД Пози.УУД. Раскрывать значение понятий дикие, домашние и синантропные животные. Называть животных, наиболее часто встречающихся на территории Краснодарского края и своей местности. Л УУД Рассказывать о насекомых и птицах своей местности.
6. Природные достопримечательности и памятники природы, истории и культуры.	1	Значение понятий <i>природные достопримечательности, памятники природы, истории и культуры, рекреация, каскад, эстетика, сталактиты, сталагмиты, сталагматы, селекция.</i> Работать над проектом виртуальной экскурсии по заданию учителя. Выполнить мини-проект: подготовить сообщение об одном из достопримечательных объектов на территории своего района «Кавказский район», «Кропоткин»	Метапредметные УУД Пози.УУД. Раскрывать значение понятий природные достопримечательности, памятники природы, истории и культуры, рекреация, каскад, эстетика, сталактиты, сталагмиты, сталагматы, селекция. Приводить примеры наиболее известных достопримечательностей, памятников природы, истории и культуры на территории Краснодарского края и своей местности. Выделять виды природных памятников. Пр.УУД Составлять отчет об экскурсии.
Тема 3. Изменение природы человеком			
7. Влияние человека на природу своей местности.	1	Влияние человека на природу своей местности. Воздействие человека на рельеф, водные объекты, природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биомониторинг загрязнённости окружающей (природной) среды. Заповедные территории. Кавказский государственный природный заповедник. Государственный природный заповедник Утриш.	Метапредметные УУД Пози.УУД. Раскрывать значение понятий <i>заказник, заповедник, биомониторинг, степные блохи, коса, плотина, экология, акватория, заказник.</i> Рассказывать о влиянии человека на природу. Принимать участие в мероприятиях по охране природы родного края. Называть и показывать на карте территорию Кавказского биосферного заповедника. Высказывать свои предложения по охране окружающей среды. Объяснять актуальность природоохранных мер. Пр.УУД Подготовить мини-проект. Например,

			составить описание экологического состояния ближайшего водоёма.
Тема 4. Население			
8. Население Кубани и вашей местности.	1	Площадь территории Краснодарского края. Население, национальный состав, особенности культуры, быта, традиции. Типы населённых пунктов. Города (промышленные центры, портовые, курортные и др.) Сельские поселения (станции, села, хутора, аулы) Влияние окружающей среды на здоровье человека. Жители вашего населённого пункта и административного района. Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей городов и сельских населённых пунктов. Подготовить мини-проект: составить сообщение о традициях и обычаях одного из народов, проживающих на Кубани, «Традиции моей семьи»	Пр.УУД Показывать на административной карте Краснодарского края территорию своего района (города). Знать площадь и число жителей. Называть административные районы Краснодарского края, крупные города, станции. Знать площадь территории Краснодарского края и численность его жителей. Метапредметные УУД Позн.УУД Называть основные особенности городских и сельских поселений. Л. УУД Рассказывать о своём населённом пункте. Определять понятие Кубань и Краснодарский край. Ком. УУД Рассказывать о культуре, истории, традициях народов Кубани. Анализировать взаимосвязь и взаимовлияние обычаев и традиций народов Кубани. Л. УУД Формировать толерантное отношение к представителям разных национальностей. Пр.УУД Подготовить мини-проект. Например, составить сообщение о традициях и обычаях одного из народов, проживающих на Кубани.
9. Виды хозяйственной деятельности жителей Кубани.	1	Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей городов и сельских населённых пунктов. Разработать проект по одной из пройденных тем: подготовить презентацию «Народные умельцы моего района», «Декоративно-прикладное искусство Кавказского района»	Метапредметные УУД Позн.УУД -анализировать (в т.ч. выделять главное) и обобщать, определять понятия; - строить логически обоснованные рассуждения на простом и сложном уровне. - Рег. УУД определять цель, проблему в деятельности: учебной и <i>жизненно-практической (в проектах)</i>. -выдвигать версии.

РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЯ КУБАНИ В IV-XVI вв. (14 ч)			
Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья			
10. Военные походы гуннов.	1	Переход от древности к периоду Средневековья. Великое переселение народов. Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племён. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия для Боспорского царства и племен, проживающих на Северном Кавказе. Аммиан Марцелин о гуннах.	Метапредметные УУД Пози. УУД. Раскрывать значение понятий гунны, военная организация, ясы. Великое переселение народов. Показывать на карте направления завоевательных походов гуннов на территории Кубани. Характеризовать особенности вооружения и военной тактики гуннов, хозяйственную жизнь и общественный строй. Л. УУД. Комментировать высказывания Аммиана Марцелина о гуннах. Ком. УУД Рассказывать о последствиях гуннского нашествия на Северный Кавказ
11. Великая Булгария. Аварский каганат.	1	Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Расцвет Великой Булгарии в годы правления хана Кубрата. Разделение болгар: Дунайская Булгария. Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). Столкновение с печенегами и тузами. Волжская (Камская) Булгария. Авары (обры) в степях Предкавказья.	Метапредметные УУД Пози. УУД. Объяснять значение понятий обры, патрикий, этнография, каганат. Характеризовать образ жизни, хозяйство, верования, систему управления в Великой Булгарии. Показывать на карте территорию Великой Булгарии. Называть причины распада Великой Булгарии. Ком. УУД Рассказывать об основании и падении Аварского каганата, показывать на карте его территорию в пределах Приазовья и Причерноморья.
12. Расцвет и падение Хазарского каганата.	1	Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав Хазарского каганата. Хозяйственная деятельность населения. Итиль – важный центр ремесла и торговли. Крепости Семендер и Саркел. Отношения с Византией. Религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Падение	Метапредметные УУД Пози. УУД. Объяснять понятия язычники, иудаизм, ислам, христианство, каган, хан. Тюркский каганат. Показывать на карте территорию Хазарского каганата. Рассказывать об истории его образования. Называть причины, способствовавшие росту и могуществу Хазарского каганата. Характеризовать внутреннюю

			Называть основные источники дохода правителей Хазарии. Объяснять причины падения каганата. Характеризовать взаимоотношения восточных славян с Хазарским каганатом на основе отрывка из «Повести временных лет». Делать вывод о роли и месте Хазарского каганата в истории Прикубанья. Ком. УУД Составлять устный рассказ о путешествии русских купцов в Итиль, используя текст учебника и иллюстрации.
Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье. Тмутараканское княжество			
13. Проникновение восточнославянских дружин в Прикубанье.	1	Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в. Внешняя политика, проводимая древнерусскими князьями Олегом, Игорем. Победы князя Святослава.	Метапредметные УУД Пози. УУД. Объяснять понятия Артания, Куява, Славия, фактория, волок. Ком. УУД Рассказывать о походах восточнославянских дружин в прикаспийские земли, а также об успехах Киевской Руси в период правления Святослава Игоревича. Характеризовать личные качества князя Святослава на основе рассказа из летописи «Повесть временных лет», а также описывать его внешний облик после прочтения записей византийского историка Льва Дьякона Калойского.
14. Русское княжество на Таманском полуострове.	1	Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Самый отдалённый форпост Киевской Руси. Мстислав Владимирович во главе Тмутаракани. Зихи, касоги, адыги. Междоусобицы.	Метапредметные УУД Пози. УУД. Объяснять понятия князь, княжество, усобица. Ком. УУД Рассказывать об основании Тмутараканского княжества, называть дату его образования (конец X в.). Показывать на карте территорию Тмутараканского княжества. Характеризовать отношения между касожскими и тмутараканскими князьями. Рассказывать о борьбе Ярослава и Мстислава за княжение в Тмутаракани.
15. Тмутаракань после смерти Ярослава Мудрого.	1	Междоусобицы. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава: Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич	Рассказывать о борьбе русских князей за тмутараканский престол после смерти Ярослава Мудрого, а также о роли игумена Никона в выдвижении

		(Гориславич). Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя».	кандидатуры князя Глеба на княжение. Объяснять значение для изучения истории Кубани Тмутараканского камня, найденного на Таманском полуострове. Метапредметные УУД Пози.УУД. Указать причины ослабления, а затем и прекращения существования Тмутараканского княжества.
16. «Земля незнаемая». Половцы и аланы на Кубани.	1	Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Аланы. Столкновения с адыгами.	Метапредметные УУД Пози.УУД. Объяснять понятия половцы, кыпчаки, «каменные бабы». Называть дату (1094 г.) последнего упоминания Тмутараканского княжества в древнерусских летописях. Рассказывать об упоминании Тмутаракани в «Слове о полку Игореве». Объяснять причины переселения половцев на Кубань. Показывать на карте территорию проживания половцев. Называть памятники культуры, оставленные половцами («каменные бабы»). Рассказывать об аланах и роли Аланского государства в средневековой истории Северного Кавказа. Ком. УУД Объяснять, как складывались взаимоотношения алан и адыгов. Составлять описание народов Прикубанья по плану.
Тема 7. Кубань в XIII-XV вв. Между ордынцами и генуэзцами			
17. Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями.	1	Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.	Метапредметные УУД Пози.УУД. Объяснять понятия курултай, орда. Изучить материал о походах монгольских завоевателей (исторические картины, отрывки из летописей), сопоставить и обобщить полученные сведения. Объяснять причины военных успехов монгольских завоевателей. Называть последствия вторжения Тимура на территорию Северного Кавказа. Ком. УУД Комментировать высказывание А. И. Герцена о монголо-татарском нашествии.

18. Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа.	1	Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Чёрного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Чёрного моря: Копа, Севастополь, Тапа. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матрега), Ло-Копа (Копарно, Ла-Копа).	Метапредметные УУД Пози.УУД. Рассказывать о торговом соперничестве Венеции и Генуи, сотрудничестве и конфликтах генуэзцев с золотоордынцами. Называть и показывать на карте крупные генуэзские колонии в Причерноморье и Приазовье. Раскрывать особенности управления колониями. Характеризовать взаимоотношения итальянцев с черкесской знатью. Оценивать вклад итальянцев в развитие экономики и хозяйства региона. Ком. УУД. Составлять рассказ о национальном составе населения региона. Показывать на карте пути проникновения итальянцев в Прикубанье.
19. Посредническая деятельность генуэзцев.	1	Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работоторговля. Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря. Джорджо Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.	Метапредметные УУД Пози.УУД. Объяснять значение терминов сурожане, резиденция, епархия. Называть основные товары экспорта и импорта колоний. Объяснять особенности торговли (натуральный обмен) генуэзцев с местным населением. Пр.УУД Рассказывать о занятиях населения колоний, об особенностях торговых отношений, строительстве дорог, работоторговле. Оценивать итоги владычества генуэзцев на Северо-Западном Кавказе.
Тема 8. Народы Кубани в XVI в.			
20. Племена адыгов после распада Золотой Орды.	1	Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение. Племенной состав (жанеевцы, ингаки, адамиевцы, хатукаевцы, темиргоевцы, бесленеевцы, натухайцы, шансуги, абатзехи, абизины, хамышевцы, абхазы и убыхи). Армянские поселения (черкесо - ган). Занятия населения. Системы земледелия: подсечная, переложная, поливная. Коневодство, рыболовство. Бортничество, овцеводство, охота, садоводство и виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши, тлекотли, уорки, тфокотли, рабы. Быт, обычаи. Наездничество. Жилища. Религия: язычество, христианство: ислам. Борьба горцев против турецких завоевателей. Политика	О Метапредметные УУД Пози.УУД. Объяснять понятия подсечная и переложная системы земледелия, уорки, тфокотли, уздени, тлекотли, вассалы, бортничество, джигиты, феодальная общественная лестница, пши, наездничество. Объяснять понятия мурзы, беи, уздени, чагары, беки, улусы. Пр.УУД Описывать занятия адыгских и адыго-абхазских племён. Называть и показывать на карте территорию проживания адыгских племён. Характеризовать общественный строй.

		России на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое адыгское посольство в Москву. Русско-черкесские посольства 1550-х гг. Российское покровительство Кабарде. Темрюк Идаров. Русско-адыгский союз в действии. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.	действовавший у адыгов до XVI в. Рассказывать об обычаях и религиозных верованиях адыгов. Комментировать описание быта адыгов, составленное Джорджио Интернано. Составлять схему системы управления в адыгском обществе.
21. Ногайцы на Кубани.	I	Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Территория расселения, племенной состав. Связи с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки, нурадди, мурзы, беи, уздени, свободные крестьяне-скотоводы, чагары, рабы. Наследование власти в порядке родового старшинства. Съезды мурз. Религия: ислам.	Метапредметные УУД Пози.УУД. Рассказывать об истории происхождения ногайцев и заселения ими территории Прикубанья. Показывать на карте места расселения ногайцев. Делать вывод о влиянии природных факторов на занятия и образ жизни ногайцев. Пр.УУД Рассказывать о жизни ногайского кочевья, религиозных верованиях. Определять роль духовенства в жизни ногайского общества. На основе текста учебника делать выводы о характере отношений ногайцев и Московского государства.
22. Борьба горцев против турецких завоевателей.	I	Наступление Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516-1519, 1539, 1551 гг.	Метапредметные УУД Пози.УУД. Объяснять понятие янычары. Обозначить цели Турции на Северо-Западном Кавказе. Рассказывать о турецком завоевании горских народов в XV- XVI вв. Комментировать успехи Османской империи и Крымского ханства на Северном Кавказе в конце XVI в.
23. Политика России на Северном Кавказе.	I	Политика России на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое адыгское посольство в Москву. Русско-черкесские посольства 1550-х гг. Российское покровительство Кабарде. Темрюк Идаров. Русско-адыгский союз в действии. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.	Метапредметные УУД Пози.УУД. Объяснять понятие посольство. Пр.УУД Рассказывать о значении Северо-Кавказского региона во внешней политике России. Называть причины, заставившие адыгов прибегнуть к покровительству России. Рассказывать об истории северокавказских посольств в Москву. Приводить примеры, подтверждающие осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.
РАЗДЕЛ III. КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИКУБАНИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА (7-9)			
Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа			

24. Языческие верования восточных славян и адыгов.	1	Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Языческие боги восточных славян. Святилища (канища). Волхвы. Языческие верования адыгов. Особо почитаемые божества.	Метапредметные УУД Пози.УУД. Объяснять понятия волхвы, язычество, идол, жрецы, пантеон, святилище. Характеризовать особенности религиозных верований восточных славян и адыгов. Называть основных богов языческого пантеона адыгов: Тлепш, Мизитх, Зейкутх, Псыхьуэгуашэ, Ахын, Щыблэ. Пр. УУД Называть богов, которым поклонялись восточные славяне. Делать вывод о влиянии языческих верований на особенности хозяйственной деятельности адыгов.
25. Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе.	1	Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская епархия. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье. Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. Шора Ногмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.	Метапредметные УУД Пози.УУД. Объяснять понятия епископ, епархия, христианизация, апостол. Называть причины и время распространения христианства на Кубани. Рассказывать о путях проникновения христианства на Северный Кавказ. Называть проповедника христианства Андрея Первозванного, а также византийского императора Юстиниана, при котором была осуществлена масштабная христианизация народов Северного Кавказа. Пр. УУД. Рассказывать об особенностях христианизации Хазарского каганата. Показывать на карте расположение первых христианских епархий. Называть автора летописных сводов, церковного и политического деятеля Никона.
26. Тмутаракань - очаг христианства на краю «русского мира».	1	Тмутаракань - очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: городище «Куныша» (Лабинский район); пос. Победа (Адыгея); район г. Белореченска. Остатки христианских храмов XII- XIII вв. на территории Сочи.	Рассказывать о его проповеднической деятельности в Тмутаракани. Метапредметные УУД Пози.УУД. Определять время образования Тмутараканской епархии. Объяснять, почему Тмутараканская епархия считается очагом христианства на Северном Кавказе. Называть факторы, способствовавшие распространению христианства на Северном Кавказе. Показывать на карте территории

			положения первых христианских церквей.
27. Христианизация Алании.	1	Христианизация Алании. Первые проповедники - апостолы Андрей Первозванный и Симон Канонит. Памятники христианской культуры VIII - IX вв. на Кубани в Успенском, Новокубанском районах; пос. Утриш; в окрестностях Кизиловой Балке, Горькой Балки. Аланская митрополия. Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм – пример строения классической крестово-купольной системы. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» горе Мыщента в Карачаево-Черкесии. Иоаннинский и Сентинский храмы (Кубанская епископия). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичёвское городище (район х. Ильич, Отрадненский район) - центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.	Метапредметные УУД Позн.УУД. Объяснять понятия митрополия, кафедральный собор, епископия. Называть памятники христианской культуры на территории Кубани. Показывать их на карте. Рассказывать об особенностях христианизации Алании.
28. Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ.	1	Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоани, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор». Ослабление позиций христианства. Проникновение ислама на Северный Кавказ.	Метапредметные УУД Позн.УУД. Объяснять понятия францисканцы, архиепископ. Рассказывать о проникновении католичества на Северный Кавказ. Называть археологические находки, письменные источники, подтверждающие распространение католичества на Северном Кавказе. Делать вывод о значении христианизации и её роли в жизни народов Северного Кавказа. Объяснять причины ослабления позиций христианства и распространения ислама на территории Северного Кавказа.
Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания			
29. От «Повести...» к «Слову...»	1	Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. Сюжеты о Тмутаракани в «Повести временных лет». Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с касожским князем Редедой в 1022 г.).	Метапредметные УУД Позн.УУД. Объяснять понятие летопись. Называть произведения, в которых упомянуто Тмутараканское княжество. - «Повесть временных лет» и «Слово о полку Игореве». Приводить примеры «тмутараканских

		«Тмутараканская за» в «Слове о полку Игореве». Загадки Тмутараканского лада. Автор «Слова...» о «деяниях» Олега Святославича.	«Границ» в древних произведениях. Рассказывать о роли христианства в развитии литературы.
30. Кубань в произведениях русской литературы XV-XVI вв., документах, сочинениях иностранных авторов. Героический эпос «Нарты».	1	Кубань в произведениях русской литературы XV - XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Греческие переводы «О земном устроении». Иосиф Волоцкий. «Просветитель». Мацей Меховский. «Трактат о двух Сарматиях». Сигизмунд Герберштейн. «Записки о Московитских делах». Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в разрядных записях и боярских списках. Героический эпос «Нарты». Национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Собрание в героическом эпосе народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, средства художественной выразительности в нартском эпосе.	Метапредметные УУД Пози.УУД. Объяснять понятие ересь. Называть авторов произведений, в которых имеются упоминания о Кубани (И. Волоцкий, Мацей Меховский, Сигизмунд Герберштейн). Рассказывать о деятельности Заккария Гизольфи. Приводить примеры отражения «кубанской тематики» в трудах иностранных авторов. Объяснять понятия джегуако, нартты. Называть особенности нартского эпоса. Составлять рассказы о культуре и истории адыгов на основе нартского эпоса. Называть главных героев, а также основные события и темы, отражённые в нартском эпосе.
Духовные истоки Кубани. – 4 часа			
31. День славянской культуры и письменности. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий – просветители славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица.	1	День славянской культуры и письменности. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий – просветители славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица. Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье. Пасхальные традиции. Тема Пасхи в художественных произведениях и литературе.	Л УУД. Рассказывать о народах, проживавших на территории Кубани в Средние века, особенностях их хозяйственной деятельности, культуре, верованиях. Рассказывать об основных событиях, происходивших на кубанской земле в период с IV по XVI в. Пр. УУД. Подготовить проект на одну из изученных тем или разработать сценарий фестиваля «Кубань – наш общий дом».
32. Христианская символика на Северо-Западном Кавказе.	1	Христианская символика на Северо-Западном Кавказе. Западный Кавказ – один из центров раннего христианства. Древние храмы середины X века. Византийский стиль. Пещерные кельи. Лик Христа. Символ Креста в христианстве. Разнообразные формы и виды православных крестов. Их смысл и значение.	

33.Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье.	1	Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье. Пасхальные традиции. Тема Пасхи в художественных произведениях и литературе.	
34.Житийная литература.	1	Житийная литература. Житийная литература - раздел христианской литературы, объединяющий жизнеописания христианских подвижников. Житие святого преподобного Никона. Подвижнические	

7 КЛАСС (34 ч)

Введение (1 ч)			
1.Земля отцов - моя земля.	1	Земля отцов - моя земля. Природные и природно-хозяйственные зоны на территории Кубани к началу XVII в. Важнейшие процессы и явления, характеризующие развитие Кубани в древности и в Средние века. Географическое положение региона.	Называть основные события истории Кубани в древности и в Средние века. Приводить примеры зависимости уровня развития общества, хозяйства, культуры народов, проживающих в регионе, от окружающей среды. Объяснять разницу между природным территориальным комплексом и природно-хозяйственным.
РАЗДЕЛ I. ПРИРОДА КУБАНИ. ХОЗЯЙСТВЕННОЕ ОСВОЕНИЕ РЕГИОНА (6 ч)			
Тема 1. Степи			
2.Природно-хозяйственные комплексы степи.	1	Географическое положение. Основные формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, холмы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата степной зоны. Неблагоприятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи. Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро	Раскрывать значение понятий <i>степь</i> , <i>галофит</i> , <i>солонча</i> . Характеризовать расположение степной зоны на территории Краснодарского края. Показывать на карте Азово-Кубанскую равнину, Азовское море, Приазовскую низменность. Характеризовать особенности природы степной зоны. Показывать на карте степные реки Понуру, Кочеты, Кирпили, Бейсуг, Челбас, Албани, Ясени. Ею; лиманы Курчанский, Ахтаньковский; озёра Ханское,

		Ханское: экологические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и животный мир степной зоны.	Обширное. Солёное. Характеризовать природные особенности Таманского полуострова и Закубанской равнины. Показывать на карте реки Абин, Иль, Хабль. Комментировать высказывание: «Чернозёмные почвы - богатство Краснодарского края». Называть представителей растительного и животного мира степи.
3. Освоение человеком степной зоны.	1	Хозяйственное освоение кубанских степей. Современный облик степи и лесостепи: пашни, селитебные зоны. Животный и растительный мир. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, каналы, карьеры. Проблемы степных рек. Полезные ископаемые равнинной части края.	Объяснять понятия <i>ветровая эрозия, структура почвы, севооборот, мелиорация</i> . Называть причины изменения естественного облика степей. Рассказывать о влиянии человека на природу Азово-Кубанской равнины, Таманского полуострова и Закубанья. Объяснять причины угасания степных рек. Рассказывать о мерах, которые необходимо принимать для сохранения природных комплексов степной зоны.
Тема 2. Предгорья и горы			
4. Природно-хозяйственные комплексы предгорий и гор.	1	Кавказские горы. Низкогорье, среднегорье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высотная поясность в горах Кавказа. Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кардывач. Происхождение некоторых географических названий. Живой мир предгорий и гор.	Объяснять понятия <i>эндемик, реликт</i> . Рассказывать об особенностях природы предгорий и гор Кавказа. Показывать на карте Кубань и её притоки: Белую, Пшиш, Уруп, Лабу. Называть и показывать на карте самую высокую точку в пределах края - гору Цахвоа (3345 м), реку Мзымту, озеро Кардывач. Называть представителей животного и растительного мира (в том числе реликты и эндемики) предгорий и гор.
5. Влияние деятельности человека на природу предгорий и гор.	1	Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной частях края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. Добыча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор.	Приводить примеры влияния хозяйственной деятельности на природу предгорий и гор. Сравнивать занятия жителей степной зоны и горной части края. Приводить примеры влияния высоты гор на занятия и образ жизни людей. Предлагать варианты разумного использования природных богатств.
Тема 3. Азовское и Черноморское побережья			
6. Природные комплексы морских побережий и их хозяйственное использование.	1	Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, шхеры, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Климат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропики. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, сильные ветры (бора), резкие понижения температуры. Водоёмы: пресные и солёные. Лиманы: Бейсугский, Ейский, Ахтарский, Курганский. Реки Черноморского побережья:	Объяснять понятия <i>лиманы, плавни, керестилища, шхеры, бонсай</i> . Определять географическое положение Приазовья и Черноморского побережья. Сравнивать природные особенности побережий Чёрного и Азовского морей. Называть и показывать на карте реки Мзымту, Псоу, Сочи, Туапсе, Пшаду, Вулан, озёра Абрау, Чембурка. Рассказывать о происхождении некоторых географических названий. Называть представителей животного и растительного мира морских побережий. Характеризовать занятия жителей При-

		Мзымта, Шахе, Псеу, Хоста, Сочи. Озёра: Абрау, Чембурское. Происхождение названий. Живой мир Приазовья и Черноморского побережья. Хозяйственное освоение территории.	Ады и Черноморского побережья.
Тема 4. Моря			
7. Чёрное и Азовское моря.		Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоёмов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения - обитатели морей. Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна.	Объяснять понятия лиманы, плавни, перестилища, щели, бонсай. Определять географическое положение Приазовья и Черноморского побережья. Сравнивать природные особенности побережий Чёрного и Азовского морей. Называть и показывать на карте реки Мзымту, Псеу, Сочи, Туапсе, Пшаду, Вулан, озёра Абрау, Чембурка. Рассказывать о происхождении некоторых географических названий/Объяснять понятия буны, конвенция. Составлять сравнительную характеристику Чёрного и Азовского морей. Показывать на карте города, расположенные на Азовском и Черноморском побережьях. Рассказывать об обитателях Азово-Черноморского бассейна. Оценивать роль морей в развитии хозяйства региона. Называть основные природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на территории Краснодарского края. Оценивать их современное состояние. Рассказывать о роли хозяйственной деятельности человека в изменении облика края. Называть проблемы охраны природных компонентов и предлагать пути их решения. Разрабатывать проект по пройденным темам. Например, подготовить презентацию «Живой мир Азово-Черноморского бассейна».
РАЗДЕЛ II. ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ И ФОЛЬКЛОР АДЫГОВ И ТЮРКСКОГО НАСЕЛЕНИЯ КУБАНИ И ЧЕРНОМОРЬЯ В XVII-XVIII вв.			
(7 ч)			
Тема 5. Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье			
8. Турецкие и крымско-татарские города Северо-		Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Мыс Копы, Анапа и др.). Организация управления и обороны территории.	Рассказывать о турецких и крымско-татарских городах на территории Кубани. Показывать на карте Тамань, Темрюк,

			особенности быта населения, торговых отношений в турецких крепостях.
Тема 6. Кочевники Прикубанья			
9. Кубанская ногайская орда.	1	Родоплеменные объединения ногайцев. Общественный строй. Военизированный быт. Отношения с Россией. Основные занятия. Кочевое скотоводство: коневодство, верблюдоводство, овцеводство. Ремесла. Охота. Торговля. Формы внутрисемейных отношений. Верования. Представления о мире, верования. Фольклор: сказки и легенды.	Раскрывать значение понятия <i>Ногаи Малые</i> . Показывать на карте территорию, занятую ногайцами. Объяснять цели переселения ногайских орд в кубанские степи. Рассказывать об устройстве ногайского общества, проблемах, особенностях торговых отношений. Называть факторы, способствовавшие принятию кочевниками русского подданства. Комментировать особенности отношений ногайцев с российской администрацией.
Тема 7. Материальная культура кочевников			
10. Жилища, одежда, традиционная кухня ногайцев.	1	Поселения и жилища. Традиционный костюм. Национальная кухня.	Описывать юрты (кибитки) ногайцев. Сравнить жилища кочевников с жилищами соседних народов. Рассказывать, как выглядели постоянные жилые дома оседлых ногайцев. Описывать мужской и женский костюмы ногайцев. Называть традиционные блюда ногайской кухни.
Тема 8. Материальная культура западных адыгов			
11. Жилища черкесов, кухня, одежда и оружие.	1	Традиционные занятия адыгов. Мастерство оружейников. Ремесла, прикладное и изобразительное искусство. Обработка рога и кости. Изготовление ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Ауд. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золотное искусство.	Показывать на карте территорию проживания адыгов. Составлять описание жилища черкесов. Называть традиционные блюда адыгейской кухни. Описывать одежду и оружие черкесов. Объяснять, каким образом оружие и одежда отражали социальное неравенство среди адыгов.
Тема 9. Обычаи и традиции адыгов			
12. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - первостепенные добродетели черкесов.	1	Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная обрядность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - первостепенные добродетели черкесов. Военное искусство. Аталичество - важный фактор подготовки молодёжи к военной жизни. Обычай кровной мести. Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструменты. Танцевальное искусство.	Раскрывать значение понятий <i>куначество</i> , <i>куначая</i> . Рассказывать об особенностях обычаев гостеприимства и куначества у горцев. Объяснять, в чём проявлялась главенствующая роль старших в адыгском обществе. Высказывать своё отношение к обычаям горцев.

13. Аталычество и кровная месть – наследие родового строя.	1	Аталычество – важный фактор подготовки молодёжи к военной жизни. Обычай кровной мести.	Раскрывать значение понятия <i>аталычества</i> . Называть причины аталычества и раскрывать его роль в жизни адыгов. Высказывать своё отношение к обычаю кровной мести. Объяснять, какие изменения претерпел обычай кровомщения в XIX в.
14. Наездничество в жизни черкесов.	1	Система набегов. Адыгские и русские писатели о наездничестве: Хан- Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор. Исторические предания и легенды адыгов. Значение обычаев для сохранения историко – культурных традиций.	Раскрывать значение понятий <i>наездничество, система набегов, джегуако</i> . Рассказывать о роли наездничества в жизни адыгского общества. Объяснять роль песенного фольклора в жизни черкесского воина. Рассказывать о влиянии песен джегуако на исход военного сражения.
РАЗДЕЛ III. ИСТОРИЯ КУБАНИ XVII-XVIII вв. (13 ч)			
Тема 10. Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII – начале XVIII в.			
15. Начало освоения Кубани русскими переселенцами.	1	Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташного века». Переселение недовольных на Кубань: беглые крестьяне, донские казаки, старообрядцы. Отношения с официальной властью. Азовские походы Петра I. Участие казаков во взятии русскими войсками турецкой крепости Азов. Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники пополнения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрассовцев. Переселение казаков в Турцию.	Рассказывать о первых этапах освоения Кубани русскими переселенцами. Показывать на карте места проживания казаков-некрассовцев. Комментировать взаимоотношения некрассовцев и царской администрации.
Тема 11. Управление, повседневная жизнь и культура «игнат-казakov»			
16. Казаки-некрассовцы на Кубани.	1	Основные занятия и уклад жизни казаков-некрассовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления. Обычное право некрассовских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в. Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрассовцев.	Объяснять понятия <i>обычное право, батог, богохульство, святотатство</i> . Рассказывать о демократических порядках в обществе некрассовцев и «Заветах Игната». Называть основные виды хозяйственной деятельности.
Тема 12. Адыгские племена Закубанья в XVII-XVIII вв.			

17. Адыгейское общество I в XVII-XVIII вв.	1	Влияние международной обстановки на положение народов Северо-Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северокавказскими народами. Турецко-татарские набеги в регионе. Насажение ислама. Проблема российского подданства для черкесов.	Объяснять понятия <i>резиденция</i> , <i>Порта</i> . Рассказывать о международной обстановке в XVII - XVIII вв. и её влиянии на положение народов Северо-Западного Кавказа. Характеризовать особенности взаимоотношений правительства России с народами Северного Кавказа. Называть причины принятия горцами ислама. Раскрывать характерные особенности политического состояния адыгейского общества. Рассказывать о торговых отношениях у черкесов.
Тема 13. Кубань в Русско-турецких войнах второй половины XVIII в.			
18. Кубань в Русско-турецкой войне 1768-1774 гг.	1	Обострение борьбы между Россией и Турцией за господство на Черном море и в прилегающих регионах. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор. Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногайская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг.	Рассказывать о военных действиях на кубанской земле в период Русско-турецкой войны 1768-1774 гг. Комментировать содержание Кючук-Кайнарджийского мирного договора. Рассказывать, как происходило присоединение Крыма и Прикубанья к России.
19. Сражения на Кубани в ходе Русско-турецкой войны 1787-1791 гг.	1	Сражения на Кубани. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровительством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи.	Рассказывать о начале новой Русско-турецкой войны и разгроме армии Баттал-паши. На основе текста учебника составлять рассказ о взятии Азова. Комментировать итоги Ясского мирного договора.
Тема 14. А. В. Суворов на Кубани			
20. А. В. Суворов во главе Кубанского корпуса.	1	А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание кордонной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов в исторической памяти кубанцев	Комментировать предложение Суворова о постройке Новой линии укреплений от Ставропольской крепости до Таманского полуострова. Называть преимущества кубанской оборонительной линии. Характеризовать А. В. Суворова как военачальника, мудрого политика, умелого дипломата, военного инженера. Рассказывать о церемонии принятия ногайцев в русское подданство. Называть причины массовых выступлений ногайцев против русской администрации. Рассказывать о действиях Суворова при

			переселении ногайских орд в уральские степи.
Тема 15. Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной части Кубани			
21. Образование Черноморского казачьего войска.	1	«Войско верных казаков». Сидор Белый. Роль казаков в военных экспедициях на Северном Кавказе. Формирование Черноморского войска между Южным Бугом и Днестром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войскового есаула Мокия Гулика. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г.	Раскрывать значение понятий <i>старшина, рада, «чайка»</i> . Объяснять историю образования «Войска верных казаков» и происхождение его названия. Знать первого атамана Войска верных казаков С. Белого и его сподвижников: А. Головатого, З. Чепегу и др. Рассказывать о формировании Черноморского казачьего войска и подготовке черноморцев к переселению. Называть цели, которые преследовало правительство Екатерины II, переселяя казаков на Кубань. Комментировать получение черноморцами «Жалованной грамоты» на владение кубанскими землями и охрану южных рубежей России.
22. Начало заселения Правобережной Кубани. Воспизированный быт казаков.	1	Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, К.Константина Кордовского, Захария Чепеги, Антона Головатого. Организация кордонной стражи. Быт казаков «Порядок общей пользы».Екатерининский и Березанский курени. Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий.	Разъяснять значение понятий <i>коневой атаманы, пикеты (бикеты), курень</i> . Показывать на карте пути следования казаков-переселенцев. Рассказывать об организации кордонной стражи, обустройстве приграничных станиц и куреней. Показывать на карте Черноморскую и Кубанскую линии. Характеризовать особенности организации службы на кордонах и бытовые условия, в которых жили казаки. Оценивать роль коневых атаманов С. Белого, З. Чепеги и войскового судьи А. Головатого в переселении черноморских казаков на Кубань
23. «Порядок общей пользы». Основание первых куренных селений в Черномории.	1	Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий	Объяснять, чем была вызвана необходимость принятия документа об административном и территориальном устройстве Черномории. Рассказывать об особенностях казачьего самоуправления. Комментировать основные положения «Порядка общей пользы». Называть особенности обустройства казаками первых 40 куренных селений.
Тема 16. Заселение Северо-восточной части Кубани			
24. Линейцы. Начало формирования линейного казачества.	1	Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темижбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятеж «кнутобойцев». Кубанский конный линейный полк. Южнорусские «однодворцы» и екатеринославцы в составе	Объяснять, когда и почему появились названия <i>линейцы и черноморцы</i> . Назвать различия между ними. Сопоставлять причины и обстоятельства переселения на Кубань черноморцев и трех полков донских казаков

		линейного казачес	
Тема 17. Основание Екатеринодара			
25. Основание Екатеринодара.	1	Выбор места: стратегическая выгода и природно-климатические условия. Проблемы датировки основания Екатеринодара. Специфика «войскового града». Сословная замкнутость. Особенности административного устройства. Екатерина II в исторической памяти кубанцев	Называть дату основания Екатеринодара. Объяснять происхождение названия главного города Черноморной. Комментировать географическое положение и план войскового града. Называть первого главу города (Д. С. Волкорез). Используя дополнительные источники информации, комментировать определенные наказом обязанности городничего.
Тема 18. Социальные выступления адыгов и казаков			
26. Бзиюкская битва. Персидский бунт.	1	Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотлы, крепостные, рабы. Военно-демократический порядок. Бзиюкская битва (1796). Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица». (Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др.) Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорожской вольницы.	Объяснять понятие <i>иницирумен</i> . Называть причины выступления адыгов (тфокотлей) против дворян. Анализировать итоги Бзиюкской битвы. Рассказывать о Персидском походе. Называть причины Персидского бунта. Анализировать содержание записки атамана Т. Т. Котляревского в аудитора (ноябрь 1797 г.). Комментировать исход Персидского бунта.
Тема 19. Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре			
27. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков.	1	Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих исторических песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурились черноморцы», «Дарувала нам царьца».	Характеризовать быт гарнизонов суворовских укреплений. Используя дополнительные источники информации, называть особенности службы донских полков на Кавказской линии и её отражения в казачьих песнях. Познакомиться с текстами песен «Зажурились черноморцы» и «Дарувала нам царьца», комментировать их содержание.
РАЗДЕЛ IV КУБАНЬ В ДОКУМЕНТАХ, В ТРУДАХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ И ЛИТЕРАТУРЕ (34)			
Тема 20. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных			
28. Кубанская тематика в исторических документах.	1	Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству», «Большой чертёж полной» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани. Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Темрюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыгских связей в боярских списках и дворцовых разрядах.	Рассказывать об отражении кубанской тематики в труде А. Мезенцова. Называть европейских путешественников и их работы, в которых содержатся записи о Кубани. Называть документы (боярские списки, разряды), в которых находят отражение тема Кавказа. Объяснять, какую роль играют следственные материалы в восстановлении исторических событий, происходивших на Кубани.

		Экспедиции Акад наук: И.А. Гильденштедт, С.П. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас, Д. Билингс и его «Атлас Чёрного моря».	
29. Кавказская тематика в трудах путешественников и учёных.	1	Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шишковым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью.	Называть имена и труды ученых и путешественников, которые занимались исследованием и описанием кубанских земель в XVII-XVIII вв. Объяснять, почему в этот период русские ученые не имели возможности изучать территорию Кубани.
Тема 21. У истоков литературы Кубани			
30. Осмысление событий на Кубани в художественной литературе.	1	У истоков литературы Кубани: «Песнь Черноморского войска» Антона Головатого. «Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвящённых ему исторических сочинениях и произведениях художественной литературы. (В.Попов, «Кочеты генерала Суворова» и др.). Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» многотомного труда В.А. Потто «Кавказская война». Очерк «Чепега и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Антона Головатого. В.А. Потто о З. Чепега. Повесть А.Д. Знаменского «Завсцанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит». поэзия преподобного Инокентия. Жизнь святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.	Оценивать роль Головатого в становлении литературы Кубани. Комментировать содержание отрывков из произведения военного историка В. А. Потто «Кавказская война» Рассказывать о кубанских страницах в романе Пикуля «Фаворит»
Духовные истоки Кубани. – 4 часа			
31. Освоение черноморскими казаками земель Кубани. Казак без веры не казак.	1	Освоение черноморскими казаками земель Кубани. Казак без веры не казак. Возрождение Православия на Кубани после переселения черноморских казаков. Православная вера казачества. Походные церкви казачества. Учреждение епархии Кавказской в Черноморской. Иеремия (Соловьев), Монастырь (Образцов), свт. Игнатий (Брянчанинов).	Показывать на карте расселение казаков на Кубани. Рассказывать о православии на Кубани, его особенностях.

32. Духовные покровители казачества.	1	Духовные покровители казачества. Почитаемые святые и небесные покровители казачества. Святой великомученик Георгий Победоносец и Святитель Николай Мир Ликийских чудотворец. Свято-Георгиевские и Свято-Никольские храмы на Кубани.	Рассказывать о покровителях казачества: Святой великомученик Георгий Победоносец и Святитель Николай Мир Ликийских чудотворец. Свято-Георгиевские и Свято-Никольские храмы на Кубани.
33. Старейшие храмы на Кубани.	1	Старейшие храмы на Кубани. Свято-Покровский храм в Тамани – один из первых храмов на Кубани. История его возникновения и особенности устройства. Образ Богородицы в культурных традициях и храмовом строительстве Кубанских казаков. Богородичные праздники и их отражение в названиях храмов и станиц Кубани. Старейшие деревянные храмы Кубани.	Узнавать храмы Кубани. Называть их стили. Рассказывать их историю возникновения.
34. Духовный подвиг русского воинства.	1	Духовный подвиг русского воинства. Жизнь, отданная Богу, царю и Отечеству. Духовный облик русского воина. Святой благоверный князь Александр Невский – покровитель Кубанского казачьего войска. Димитрий Донской; святой воин Феодор Ушаков; святой праведный Иоанн Русский. Полковой священник Кубанского казачьего войска Константин Образцов. Духовный подвиг воина Евгения Родионова.	Узнавать храмы Кубани. Называть их стили. Рассказывать их историю возникновения. Рассказывать о подвигах русских воинов.

Введение (1 ч)			
1. Основные вехи развития Кубани в XVIII в.	1	Основные вехи развития Кубани в XVIII в. Народы Кубани в многонациональном Российском государстве к началу XIX в. Формирование основ гражданского национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб народов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России.	Называть народы, проживавшие на территории Кубани в XVIII в. Определять роль казаков-некрасовцев в освоении кубанских земель. Рассказывать о значении Русско-турецких войн XVIII в. в деле присоединения Кубани к России. Показывать на карте место высадки на кубанскую землю первого отряда казаков-переселенцев.
РАЗДЕЛ I. ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ЖИТЕЛЕЙ КУБАНИ И ЧЕРНОМОРЬЯ (10 ч)			
Тема 1. Освоение кубанских степей			
2. Заселение Кубани выходцами из Малороссии.	1	Рост населения в регионе. Расширение национального состава населения Черноморья (Северо - Западная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крымские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие, польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение северо-восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тифлисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темжикбекская, Воронежская.	Объяснять понятие <i>хутор</i> . Рассказывать о роли хуторной формы землепользования в освоении кубанских просторов. Делать выводы о последствиях образования хуторов на кубанской земле. Называть даты основания станиц выходцами из Украины (1803 г.) и начала заселения Новой линии (1841 г.). Показывать на карте станицы Темжикбекскую, Казанскую, Ладожскую и Тбилисскую. Называть отличия черноморских станиц от линейных.
3. Хозяйство Черноморья.	1	Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землепользования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи.	Объяснять понятия <i>супруга, винная монополия, заложная и переложная системы земледелия, огузы, меновой двор</i> . Называть главные отрасли хозяйства Черноморья: скотоводство, овцеводство, рыболовство. Характеризовать особенности промышленного производства. Называть основные формы торговли, сложившиеся в кубанском регионе. Рассказывать о влиянии торговли на развитие русско-адыгских отношений.
Тема 2. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья			
4. Языковое разнообразие народов Кубани.	1	Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свойства языка. Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индоевропейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и культуры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской основой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнославянского населения Черноморского побережья.	Объяснять понятия <i>диалект, говоры исторического образования, поликультурное и полиязычное пространство, тюрказы, северокавказский регионализм</i> . Называть причины языкового «многоцветья» Кубани. Объяснять связь языковых особенностей Кубани с историей освоения региона. Перечислять языки, на которых говорили население Кубани. Называть представителей кавказской и тюркской языковых семей, а также жителей Кубани, говорящих на языках финно-угорской и семитской групп. Называть жителей Кубани - носителей индоевропейских языков.

Тема 3. Лексика кубанских говоров			
5. Специфика кубанских говоров.	1	Особенности кубанских говоров. Дialeктизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. (изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя). Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов (изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя). Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий. Использование диалектизмов в художественных произведениях кубанских авторов.	Объяснять понятия <i>диалектизм, украинизм, «кубанская новизна», полудиалект, этнографический диалектизм, этнографическая лексика</i> . Выделять особенности кубанского говора. Приводить примеры диалектизмов. Оценивать роль говора как одного из элементов культурного наследия. Рассказывать о роли диалектов в языке и истории этноса. Проектная деятельность: составить «Словарь кубанской лексики» (совместно с учителем литературы). «Диалектизмы», «Горкизмы»
Тема 4. Повседневность и верования народов Кубани			
6. Казачьи традиции и уклад жизни. Духовная жизнь черноморцев и линейцев.	1	Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.	Рассказывать о казачьих традициях и вере. Выделять общее и особенное в духовной жизни черноморцев и линейцев. Называть основные казачьи обряды: свадьба, проводы на службу, крестины, посажение на коня, похороны. Объяснить понятия <i>уклад, традиция, обряд, джигитовка</i> .
7. Семейный уклад казаков. Воспитание детей.	1	Традиционная культура ипогороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары).	Рассказывать о традициях и культуре кубанской семьи. Давать оценку системе казачьего воспитания. Сравнивать её с современными методами и формами семейного воспитания.
Тема 5. Материальная культура казачества			
8. Казачьи поселения и жилища.	1	Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станции), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Городская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный материал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.	Объяснять понятия <i>хата, курень, красный угол, подворье</i> . Описывать поселения и жилища черноморских казаков. Выделять основные структурные элементы казачьей усадьбы. Сравнивать дома линейцев и хаты черноморцев.
9. Декоративно-прикладное искусство на Кубани. Одежда казаков.	1	Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). Поселения (станции). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутреннее убранство дома. Декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка, вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломой, листьев кукурузных початков; резьба по дереву, кованье,	Называть ремёсла, распространённые на Кубани. Рассказывать о предметах декоративно-прикладного искусства. Описывать традиционную одежду кубанских казаков. Называть элементы казачьего костюма. Рассказывать о происхождении казачьей форменной одежды.

		роплись). Одежда казака и казачки, украшения (общее и особенное у черноморских и динейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя.	
10. Традиционная казачья кухня.	1	Традиционная кухня.	Называть основные продукты питания кубанских казаков. Рассказывать о блюдах традиционной казачьей кухни. Разрабатывать проект-реконструкцию по пройденным темам: «Жилище казака», «Казачье подворье».
Тема 6. Богатство кубанского музыкального фольклора. Обрядовые традиции			
11. Музыка народов Кубани. Православные праздники и обряды.	1	Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур. Песни и танцы черноморских и динейных казаков: черты сходства и различия. Музыкальные образы родного края. Песенное воплощение темы патриотизма. Исторические песни. Свообразие шуточных и плясовых песен черноморцев. Лирические песни динейцев. Строевые и походные песни. Особенности костюмов исполнителей, певческой манеры, танцевальных движений. Народные музыкальные инструменты, культура, танцевальная музыка, традиционные инструменты и мелодии народов Кубани. Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и обряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, сятки. Свадебный обряд, его своеобразие: возничность, лиризм свадебных песен. Обряд проводов казаков на службу.	Объяснять понятия <i>колядки, щедривки, сятковы</i> . Рассказывать о взаимовлиянии украинской и южнорусской песенных культур. Приводить примеры песен и танцев, популярных у кубанских казаков. Называть наиболее почитаемые казаками православные праздники. Рассказывать о свадебном обряде, проводах казаков на службу.
Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)			
12. Традиции и особенности уклада жизни народов Кубани.	1	Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Кубани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искусства, фольклорными коллективами своего населенного пункта. Посещение местного музея.	Называть народы, которые относятся к числу коренных обитателей кубанских земель. Приводить примеры, подтверждающие взаимопроникновение элементов русской, украинской и кавказской культур. Разрабатывать проект по пройденным темам, подготовить театрализованное представление на тему «Традиции и обряды кубанских казаков», «Украинизмы».
РАЗДЕЛ II. СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ КУБАНИ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX в. (5 ч)			
Тема 7. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.			

13. Казачьи формирования в войне с Наполеоном.	1	Казачьи формиров. Участие в войне с Наполеоном. Участие гвардейской Черноморской казачьей сотни и 9-го пешего Черноморского казачьего полка в Заграничном походе русской армии. Казачья воинская доблесть. Казаки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский.	Объяснять понятия <i>авангард, галусты, сотня, кунтун, лейб-гвардия, ополчение, экипировка, мобилизация</i> . Знать, что А. Ф. Бурсака стоял у истоков формирования гвардейской сотни черноморских казаков. Рассказывать об участии в военных походах 1812-1814 гг. гвардейцев и других казачьих подразделений. Называть имена кубанцев - героев Отечественной войны 1812 г. (Н. С. Заводовский, А. Д. Безкровный, П. Ф. Бурсак, М. И. Платов.).
Тема 8. Декабристы на Кубани			
14. Декабристы и Кубань.	1	Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев-Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Просветительская деятельность. Вклад в историю, экономику и культуру Кубани.	Называть декабристов, отбывавших ссылку на Кубани. Рассказывать о жизни дворян-революционеров, их просветительской деятельности и вкладе в развитие культуры региона. Показывать на карте укрепления, где проходили службу декабристы. Называть населённые пункты Краснодарского края, с которыми связаны судьбы декабристов. Разработать мини-проект по изученной теме, узнать, какие памятники, посвященные декабристам, установлены в Краснодарском крае. «Судьбы декабристов»
Тема 9. Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в.			
15. Укрепление позиций России на Кавказе.	1	Укрепление позиций России на Кавказе. Обоострение «восточного вопроса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806 - 1812 и 1828 - 1829 гг. Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи». Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работорговлей. Организация крейсерской службы: удачи и прочёты. М.Н. Лазарев. Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов, Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посещение Николаем I Геленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии.	Объяснять понятия <i>форт, паша, миридизм</i> . Рассказывать об отношении адыгов к Адрианопольскому мирному договору. Раскрывать смысл «закубанской проблемы». Рассказывать о планах присоединения Закубанья к России и строительстве русских укреплений на территории адыгов. Давать оценку военному противостоянию закубанцев и войска царского правительства. Характеризовать адыгское общество в период противостояния с Россией. Давать оценку деятельности Мухаммеда-Амина в Закубанье.

		Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Зассовское и другие укрепления). Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхождения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед-Амин.	
16. Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853-1856).	1	Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853-1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Геленджик. Боевая доблесть казаков-платунов при обороне Севастополя. Фанагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской береговой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров. Создание Кубанской области (Черноморья, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского казачьего войска (1860).	Рассказывать об обстановке на Северо-Западном Кавказе в начале Крымской и Кавказской войн. Характеризовать особенности взаимоотношений между закубанскими горцами и Россией. Комментировать итоги Крымской войны и условия Парижского мирного договора.
17. Завершающий этап Кавказской войны.	1	Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Кубань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к России: его последствия, геополитическое и историческое значение. Переселение горцев в Турцию (мухаджирство). Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны.	Давать оценку действиям России на Кавказе, объяснять понятия <i>мухаджирство</i> , <i>массары</i> . Рассказывать о событиях и итогах Кавказской войны.
РАЗДЕЛ III. КУБАНСКИЕ СТРАНИЦЫ РУССКОЙ КЛАССИКИ. ЛИТЕРАТУРА КУБАНИ (2 ч)			
Тема 10. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани			
18. Кубанская тематика в русской литературе первой половины XIX века.	1	События, связанные с Тамараканским княжеством, в «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Кубанский» фрагмент письма А.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». Замысел поэмы о Мстиславе. «Кубанские равнины» и Тамань в ранней редакции «Путешествия Онегина». Тема Кубани в поэме «Тазит», примечания к «Истории Пугачевского бунта» и в статье «Об "Истории Пугачевского бунта"». Заметки и письма А.С. Грибоедова о Кубани. «Кубанская	Определять место кубанской темы в творчестве русских писателей. Показывать на карте места пребывания поэтов на кубанской земле. Объяснять, почему в литературе XIX в. особое внимание уделяется кубанской теме.

		глава» повести А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Кубани. Работа над повестью «Он был убит». «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. М.Ю. Лермонтов, А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.	
Тема 11. Становление литературы Кубани			
19. Кавказские пленники. Становление литературы Кубани.	1	К.В. Россинский – поэт, проповедник, поборник просвещения. Стихотворная речь от 4 января 1804 г. Я.Г. Кухаренко – первый историк и первый писатель Кубани. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномории», «Пластуны». Я.Г. Кухаренко — драматург («Черноморский побит на Кубани»)	Называть писателей, служивших на Кавказе: А. И. Полежаев, А. А. Бестужев-Марлинский, М. Ю. Лермонтов. Рассказывать об их пребывании на кубанской земле и произведениях о Кубани. Знать творчество авторов произведений, относящихся к оригинальной литературе Кубани: А. А. Головатого, К. В. Россинского, Я. Г. Кухаренко.
РАЗДЕЛ IV. КУБАНЬ В ПОРЕФОРМЕННЫЙ ПЕРИОД (6 ч)			
Тема 12. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ			
20. Территориально-административные преобразования на Кубани. Колонизация и экономическое освоение региона.	1	Особенности отмены крепостного права и земельные преобразования на Кубани. Административно-территориальные преобразования. Утверждение герба Кубанской области (1874). Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896).	Объяснять понятия <i>колонизация, посаженная планта</i> . Рассказывать об административно-территориальных преобразованиях на Кубани во второй половине XIX в. Называть факторы, тормозившие свободную колонизацию Прикубанья. Объяснять причины расширения территории Кубанской области. Называть факторы, способствовавшие быстрому заселению Прикубанья в пореформенный период.
Тема 13. Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в.			
21. Развитие сельского хозяйства на Кубани. Становление промышленности.	1	Утверждение капиталистической модели экономического развития. Место Кубани среди аграрных окраин России. Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании. Развитие железнодорожного транспорта. Общество Ростово-Владикавказской железной дороги. Строительство шоссейных дорог. Начало судоходства на Кубани. Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели: Р.В. Штейнгель, братья Аведовы и др. Становление промышленности. Добыча нефти, производство цемента. Формирование торгово-промышленной буржуазии: А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен, А.М. Ершов, Я.В. Попов и др. Развитие рыночных отношений. Продукция Кубани на российском и мировом рынках.	Рассказывать о развитии предпринимательства в сельском хозяйстве. Называть отрасли сельскохозяйственного производства, получившие развитие на Кубани в конце XIX в. Приводить примеры сельскохозяйственных культур, выращиваемых на кубанских полях. Называть отрасли промышленности, развивавшиеся наиболее быстрыми темпами. Рассказывать о крупных промышленных предприятиях Кубани: Торговом доме «Барон Штейнгель и К ^о », маслобойных заводах братьев Аведовых, Торговом доме «А. М. Ершов с сыновьями», цементном заводе «Черноморский» и др.
Тема 14. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877-1878 гг.			

22. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах.	1	Казацкие формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Бабыч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1878 гг.».	Называть об участии казачьих формирований в составе русской армии в войнах России. Работать с исторической картой. Проследить боевой путь героев-кубанцев - участников Русско-турецких войн: С. Я. Кухаренко, Я. Г. Кухаренко, П. Д. Бабыча. Называть подразделения Кубанского войска, принимавшие участие в военных действиях на Кавказском фронте в ходе Русско-турецких войн. Называть сражения, в которых отличились кубанские казаки: оборона Карса, переход через Марухский перевал, оборона Шипки. Оценивать вклад кубанских казаков в дело освобождения народов Балканского полуострова от турецкого ига.
Тема 15. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в.			
23. Общественное движение в Кубанской области и Черномории во второй половине XIX в.	1	Наращение социальной напряженности в регионе. Екатеринодарский кружок «землепольцев» (Н.И. Воронов). «Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледельческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Еропкин). «Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народолюбческих идей (Г.А. Попоко и П.И. Андреюшкин). Маркенистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майкопе и Ейске. Кубанцы - члены столичных маркенистских организаций (М. Бруснев). Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (1896).	Характеризовать деятельность участников народнического движения в Кубанской области и Черномории. Рассказывать о социальном эксперименте общины «Криница». Раскрывать цели и итоги деятельности Бриньковской земледельческой артели. Называть участников народнического движения на Кубани. Выделять особенности народнического движения в Кубанской области. Рассказывать о деятельности кубанских народников за пределами области. Называть истоки маркенизма на Кубани. Раскрывать значение понятий <i>прокламация, артель, народники, хождение в народ, террор, маркенизм, социализм</i>.
Тема 16. Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в.			
24. Кубанские страницы в произведениях русских писателей второй половины XIX в.	1	Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»), «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и экономика Кубани в цикле очерков «Письма с дороги». Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Кубани как символ свободы, волюн и счастливой жизни в рассказе «Барыня». М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босняка».	Раскрывать значение понятий <i>эпистолярное наследие, очерк, мова</i>. Рассказывать о месте и роли кубанской темы в творчестве русских писателей: М. Горького, Г. Успенского, А. Чехова, А. Куприна. Оценивать вклад этих писателей в дело становления и развития литературы Кубани.

		Очерк А.И. Купри. «Путевые картинки». Восхищение землёй Кубани. Новороссийские зарисовки. «Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворения «О Музо! Паниочка любезная...», «Черноморский пластуны», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка.	
25. Развитие литературы Кубани	1	Очерк И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских казаков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их гражданском и военном быту». Очерк, посвящённый кубанским плаваниям, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка. В. С. Мова как переводчик. Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Канивецкого. Изображение быта, нравов и колоритных характеров кубанцев. Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора исторических трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенационального масштаба.	Называть произведения оригинальной литературы Кубани и их авторов: В. С. Вареника, И. Д. Попко, В. С. Мову, Н. Н. Канивецкого, Д. В. Аверкиева. Рассказывать о жизни и творчестве кубанских писателей второй половины XIX в.
РАЗДЕЛ V. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ КУБАНИ В XIX в.			
(5 ч)			
Тема 17. Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в.			
26. Становление народного образования.	1	Становление профессиональной культуры. Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-православное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Росслейский. Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учебные заведения. Совместное обучение казаков и горцев. Создание адыгейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие ставицких школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагогических кадров. Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, Н.И. Весселовский). Научные общества.	Называть основные этапы становления образования на Кубани. Рассказывать о роли и деятельности кубанских просветителей в развитии образования. Определять роль кубанской школы в развитии культуры. Называть виды учебных заведений на территории Кубани. Рассказывать о развитии библиотечного дела.

27. Культурно-просветительская деятельность.	1	Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Просветители Кубани (Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фелицын, Ф.А. Щербина и др.).	Рассказывать о становлении музейного дела, развитии периодической печати на Кубани. Называть печатные органы. Оценивать вклад российских учёных и краеведов в изучение Кубани. Называть цели и задачи деятельности ОЛИКО.
28. Адыгские просветители.	1	Адыгские просветители (Шора Ногмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, Умар Берсей, Адиль-Гирей Кешев и др.). Библиотечное дело. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публичная библиотека им. А.С. Пушкина. Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавказе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубанский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын. Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомости» (Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газета «Кубань» (Н.Г. Моисеенко). «Памятные книжки Кубанской области». Кубанский сборник.	Называть адыгских просветителей (Ш. Ногмов, Хан-Гирей, Умар Берсей и др.) и рассказывать об их вкладе в дело просвещения и развития культуры своего народа. Рассказывать об особенностях образования горцев. Определять значение просветительской деятельности для становления адыгской профессиональной культуры.
Тема 18. Изобразительное искусство Кубани в XIX в. Архитектура и скульптура			
29. Изобразительное искусство Кубани в XIX в. Архитектура и скульптура.	1	Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Погополитак, А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарищества передвижных художественных выставок». Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников. В. Серов. «Плещины под Севастополем». И. Репин. «Запорожцы пишут письмо турецкому султану». Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строительство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в. Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мадьтерб, В.А. Филиппов и др.). Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные постройки и памятники родного города, станицы.	Знать кубанских художников XIX в. (П. А. Шамрай, П. С. Косолап, Е. И. Погополитак). Называть русских живописцев, в творчестве которых нашла отражение тема Кубани (А. Киселёв, И. Е. Репин). Рассказывать о достижениях кубанских архитекторов, скульпторов. Оценивать вклад архитекторов и художников в изменение облика кубанской столицы. Называть скульптурные произведения, архитектурные памятники своего населённого пункта и их авторов. Разработать проект на одну из изученных тем, подготовить сообщение о деятельности художника А. А. Киселёва. Составить текст пешеходной экскурсии по архитектурным памятникам своего населённого пункта.
Тема 19. Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.			

30. Формирование музыкальной культуры на Кубани. Театральная жизнь.	1	Создание певческого (К.В. Россинский) и музыкантского (Ф.Я. Бурсак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветительства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, полковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и драматического искусства. Собрание музыкального фольклора на Кубани. Художественная ценность образцов, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский. Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Концертная жизнь Кубани. <i>Национальные творческие коллективы.</i> Театральная жизнь Кубани. Гарнизонные спектакли, частные и любительские театры. Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кинотеатр в Новороссийске.	Рассказывать о достижениях кубанских музыкальных театров и театральных деятелей XIX в. Определять роль музыкальных и театральных коллективов в деле сохранения и развития культуры Кубани. Рассказывать о деятельности Войскового певческого хора, его создателях и руководителях (К.В. Россинский, Г. М. Концевич и др.). Рассказывать о вкладе в развитие музыкальной культуры Кубани Екатеринодарского кружка любителей музыки и драматического искусства. Называть основоположника кубанской драматургии (Я. Кухаренко). Раскрывать роль театрального искусства в деле просветительства на Кубани.
Духовные истоки Кубани. – 4 часа			
31. Монастыри как центры духовной культуры.	1	Монастыри как центры духовной культуры. Казачьи монастыри. Святоотеческая православная культура в обустройстве монастырей, построенных казаками. Основание первого монастыря на Кубани. Свято-Николаевская Екатерино - Лебяжская пустынь.	Рассказывать о казачьих монастырях, их обустройстве. Знакомить об основании первого монастыря на Кубани. Свято-Николаевская Екатерино - Лебяжская пустынь.
32. Социальное служение и просветительская деятельность церкви.	1	Социальное служение и просветительская деятельность церкви. Социальное служение и просветительская деятельность монастырей. Радетели земли Русской. Духовное подвижничество преподобных Сергия Радонежского и Серафима Саровского.	Рассказывать о социальном служении и просветительской деятельности монастырей и церквей. Характеризовать деятельность преподобных Сергия Радонежского и Серафима Саровского.
33. Воинская культура казачества как «православного рыцарства»	1	Воинская культура казачества как «православного рыцарства». Защита границ Отечества и православной веры – воинская миссия казачества. Казак православный воин и патриот. Присяга казаков. Героические страницы истории казачества Кубани.	Характеризовать воинскую культуру казачества. Давать понятие «православного рыцарства». Объяснять почему казак является православным воином.

34. Просветительская и миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский.	1	Просветительская миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский. Духовное образование на Кубани. Роль церкви в культурном развитии казака. Православные библиотеки. Церковно-приходские школы. «Просветитель Черноморского края» - Кирилл Васильевич Россинский (17.03. 1774 г. — 12.12. 1825 г). Музыкальная культура и песенное творчество казачества духовного содержания. Хоровая культура казаков. Кубанский Казачий хор.	Рассказывать о создании и значении Кубанского казачьего хора. Знать о церковно-приходских школах. Рассказывать о деятельности Россинского К.В.
--	---	--	--

9 КЛАСС
(34 ч)

Введение (1 ч)			
1. Кубань в XX-XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия.	1	Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межнационального взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этнических культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.	Объяснять понятия <i>конфессия, субэтнос, эмиграция, толерантность, идентичность, суверенитет</i> . Называть факторы, способствующие социально-экономическому развитию Краснодарского края. Рассказывать об особом этническом и региональном самосознании, характерном для кубанцев. Приводить примеры, подтверждающие высокий статус кубанского региона в рейтинге субъектов РФ.
РАЗДЕЛ I. НАШ КРАЙ НА КАРТЕ РОССИИ (3 ч)			
Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края			
2. Экономико-географическое положение. Административное устройство. Население.	1	Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Краснодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь территории, численность, состав и структура населения.	Объяснять понятия <i>плотность населения, трудовые ресурсы, естественный прирост населения, трудоспособный возраст, тенденции, миграция</i> . Называть преимущества географического положения региона, его крайние точки. Оценивать геополитическое положение. Показывать на карте соседей Краснодарского края. Рассказывать об административно-территориальном устройстве. Характеризовать население региона.
Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование			
3. Природно-ресурсный потенциал.	1	Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термальные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.	Объяснять понятия <i>природные ресурсы, природно-ресурсный потенциал, гумус</i> . Называть природные ресурсы, составляющие основу развития экономики Краснодарского края.

		Ресурсы растений и животного мира.	
4. Полезные ископаемые.	1	Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природных богатств Кубани.	Называть полезные ископаемые, которыми богаты недра кубанской земли. Знать, какие полезные ископаемые, добываемые на территории края, составляют основу развития региона.
Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)			
5. Географическое и геополитическое положение Краснодарского края и его природно-ресурсный потенциал.	1	Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный потенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географическое положение, природные ресурсы и население вашей местности. Природоохранные мероприятия и экологические программы.	Характеризовать географическое и геополитическое положение Краснодарского края. Называть природные богатства территории. Рассказывать о деятельности региональных природоохранных организаций. Разрабатывать проект по пройденным темам, подготовить презентацию на тему (по выбору) «Население моего района (города)». «Природные богатства моего района (города) и их использование».
РАЗДЕЛ II. КУБАНЬ В 1900 - КОНЦЕ 1930-х гг. (9 ч)			
Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния в 1900-1916 гг.			
6. Социально-экономическое развитие Кубани в 1900 -1916 гг.	1	Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, инородцы, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Экономика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная система. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократических, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стачки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 — 1907 гг. Новороссийская и Сочинская республики. Нарастание кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.	Объяснять понятия <i>выгонная земля, десятина, нуб.</i> Характеризовать особенности развития сельского хозяйства и промышленности кубанского региона в начале XX в. Рассказывать об общественно-политической жизни на Кубани, а также о распространении революционных настроений среди населения и создании Кубанского комитета РСДРП.
Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах			
7. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах. Нарастание кризисных явлений в экономике и политике.	1	Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружённых сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии. Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев. Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, экономику, общественные настроения.	Рассказывать об участии кубанцев в войнах первой половины XX столетия. Приводить примеры героизма, проявленного кубанцами в ходе Первой мировой войны. Объяснять причины появления дезертиров в казачьих частях. Оценивать состояние экономики региона в годы войны. Объяснять причины «бабьих бунтов» на Кубани.
Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900-1917 гг.			

Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900-1917 гг.

8. Культура в начале XX в.	1	Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Профессиональное образование на Кубани. Подготовка педагогических кадров. Просветительные учреждения, библиотеки, народные дома. Создание первой библиотек в адыгейском ауле. Б. Шарданов. Развитие музейного дела в городах Кубани. Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность региона медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здравоохранения. С.В. Очаповский. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский. Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Веселовский. Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Ф.А. Щербина. «История Кубанского казачьего войска». Развитие агрономии. Сочинская сельскохозяйственная и садовая опытная станция, опытное поле «Круглик» и др. Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Каневецкого, П. Орлова и др. Поэт и фольклорист А. Пивень. История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. Кубань и Черноморье в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян. Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ведущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. Народные хоры. Деятельность Екатеринодарского отделения Императорского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музыкальное училище ИРМО. А. Дроздов. М. Гнесин. Праздники современного искусства в Екатеринодаре. Гастроли знаменитых музыкантов. Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и летних театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. Театральные постановки Черкесского благотворительного общества. Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массовые спортивные состязания. Развитие изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.). Пейзажи А. Киселёва. Развитие художественного образования на Кубани.	Объяснять, как развитие экономики влияет на уклад жизни населения и уровень его культуры. Рассказывать о развитии образования на Кубани в конце XIX - начале XX в. Называть центры просветительной работы с населением. Оценивать уровень развития науки, здравоохранения, печатного дела, литературы, изобразительного искусства в кубанском регионе. Рассказывать об изменении внешнего облика кубанских городов, музыкальной и театральной культуре края.
----------------------------	---	---	---

		культовые и гражданские сооружения в городах Кубань и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование обл. кубанской столицы. Кубанские архитекторы А.П. Косякин, А.А. Козлов, В.А. Филиппов и др. Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).	
Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани. Гражданская война			
9. Революционные события 1917 г. в Кубанской области и Черноморской губернии. Гражданская война.	1	Многовластие. Сохранение органов казачьей администрации. Возрождение выборных войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного правительства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов. Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж. Выбор «третьего пути». Кубанский областной Совет - высший орган гражданской власти в области. Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Совет в Черноморской губернии. Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому правительству. Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе единой и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и инородцами. «Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, краевое правительство. Усиление революционно-демократических настроений. Большевизация Советов. Революционные события октября 1917 г. и изменение расстановки политических сил. Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полноты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности. Гражданская война на Кубани. Приоритеты казаков: от самостоятельных настроений и благожелательного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через вооружённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» (лето 1918 - осень 1919 г.) советской власти до капитуляции перед Красной Армией и примирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация инородного крестьянства и пролетариата Кубани. Провозглашение Кубанской области республикой. I съезд Советов Кубанской области. Установление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской	Раскрывать значение понятий «троевластие» на Кубани, репрессии, реквизиции, меджлис. Понимать различия между органами власти в Кубанской области и в Черноморской губернии. Объяснять суть спора о политическом устройстве региона между черноморцами и линейцами. Рассказывать о начале Гражданской войны на Кубани. Ледяном и Втором Кубанском походах. «Железном потоке». Характеризовать отношения между кубанским правительством и командованием Добровольческой армии, раскрывать основную причину их противоречий. Рассказывать об исходе Гражданской войны на Кубани.

		республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Кубанский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. Белый и красный террор. Разгром десанта генерала Улагая. Окончательное установление советской власти в регионе	
Тема 7. Культурная жизнь Кубани в 1917-1920 гг.			
10. Культурная жизнь в 1917-1920 гг.	1	Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период революции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни. Образование. Особенности функционирования образовательных учреждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг. Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) Совета обследования и изучения Кубанского края. Основные направления его деятельности. Академик В. И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни почетного члена Императорской Академии наук П.С. Уваровой. Борьба за сохранение памятников и музейных собраний. Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» - орган войскового (краевого) правительства. Доктор Фрикен (С.И. Маршак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художественные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Наживин). Выступления А. Аверченко, М. Володина. Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музыкальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. Проведение этнографических концертов. Выдающиеся деятели искусства на Кубани. Концерты А. Вертинского. Гастроли Московского Художественного театра (1919-1920). Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. Кубанские страницы биографии художников И. Похитонов, Н. Харитонов, А. Юнгера и др.	Объяснять, в чём проявлялась активизация культурной жизни на Кубани в 1917-1920 гг. Рассказывать о реформировании школьного образования, научных исследованиях, проводившихся на территории края, а также о борьбе за сохранение культурного наследия. Называть издания периодической печати. Характеризовать музыкальную и театральную жизнь Кубани, развитие изобразительного искусства.
Тема 8. Кубань в 1920-х гг. Изп			
11. «Расказачивание». Изп.	1	Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. Предразветка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевицкая пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстанческое движение в 1920 - 1924 гг. Особенности изп на Кубани. От предразветки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Увеличение частного и кооперативного секторов в торговле.	Раскрывать значение понятий <i>политики «военного коммунизма», изп, «расказачивание», кооперация</i>. Объяснять, почему изп на Кубани имела ярко выраженную классовую окраску. Называть итоги изп в кубанском регионе. Характеризовать методы «борьбы за молодёжь», рассказывать о её результатах.

		Земельная реформа на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутрикрестьянские переделы. Общественно-политическая жизнь.	
Тема 9. Культура Кубани в 1920-1930 гг.			
12. Рождение новой культуры.	1	Формирование нового человека - строителя социализма - основная задача учреждений культуры. Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школьной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобщему. Создание адыгейской письменности. Украинизация Кубани. Развитие среднего профессионального и высшего образования. Реформирование вузов. Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Аногет пропаганды атеизма. Работа студии кинохроники и радиовещательной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции. Развитие массового спорта. Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре. Наука. Деятельность ОЛНКО, Общества изучения Адыгейской автономной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт — преемник Совета обследования и изучения Кубанского края. Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко, Н.Ф. Мельников-Разведенков. Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко. Печать, издательское дело, литература. Монополия партийно-советской печати. Объединение литературных сил вокруг периодических изданий. Ф. Гладков, А. Рославлев, Л. Ленч. Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального издательства (1928). Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве советских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимовича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.). Театральная и музыкальная жизнь. Театры революционной сатиры, красноармейские театры. В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. С. Маршак.	Выделять основные направления развития образования и науки на Кубани в 1920-1930 гг. (в том числе «украинизация», открытие национальных школ). Характеризовать состояние печатного и издательского дела. Называть произведения, в которых отражена кубанская тематика. Рассказывать о театральной и музыкальной жизни Кубани, а также о развитии изобразительного искусства и архитектуры в 1920-1930 гг.
Тема 10. Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация			

13. «Революция продолжается!» (1930-е гг.)	1	Административно-территориальные преобразования. Северный Кавказский край - Азово-Черноморский край - Краснодарский край и Адыгейская автономная область. Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной промышленности. Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяйственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, маргариновый и маслоэкстракционный заводы в Краснодаре; мясокомбинат ст. Тихорецкая; консервный комбинат пос. Яблоновском; порт в Туапсе и др.). «Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок». Голод на Кубани. Политические репрессии. Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф. А. Коваленко, Р.К. Войцек. Пополнение коллекции из фондов столичных музеев.	Раскрывать значение понятий <i>коллективизация, индустриализация, саботаж</i>. Рассказывать об особенностях коллективизации на Кубани и её последствиях. Называть итоги индустриализации. Рассказывать о масштабах политических репрессий в кубанском регионе и их последствиях. Объяснять суть административно-территориальных преобразований на Кубани. Называть дату образования Краснодарского края. Рассказывать об успехах тружеников Кубани в предвоенные годы.
Тема 11. Культура и образование на Кубани в предвоенные годы			
14. Развитие культуры и образования в предвоенное десятилетие.	1	Медицинские отряды С.В. Очаповского. Кубанский период творчества С.В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Конубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре романа А. Степанова «Порт-Артур». Н. Островский в Сочи. Центральная жизнь. Усиление государственного контроля за репертуаром. Формирование передвижных трупп, самостоятельных театральных студий. Строительство новых театральных помещений в городах Кубани. Театр музыкальной комедии, кукольный театр. Национальные театральные труппы. Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейского театра. Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни. Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Основание Краснодарской филармонии (1939). Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж дореволюционных и возведение новых памятников.	Рассказывать об особенностях культурно-просветительской работы на Кубани в предвоенные годы (программа обязательного семилетнего образования, изменения в системе высшего образования, прекращение украинизации кубанского региона, пропаганда атеизма и др.). Называть имена известных писателей, творчество которых связано с Кубанью. Рассказывать об изменении облика городов и селений, объяснять понятие <i>функционализм</i>. Подготовить сообщение о деятельности известного офтальмолога С. В. Очаповского.

		как центр музыкальной жизни. Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Вооссоздание Кубанского казачьего хора. Основание Краснодарской филармонии (1939). Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж до-революционных и возведение новых памятников. Развитие художественного образования. Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии. Основные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искусства. Создание Краснодарского отделения Союза советских художников. Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.	
Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)			
15. Кубань в период с 1900 по 1940 г.	1	Кубань в период революционных событий 1917 г. Гражданская война на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание. «Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и Кавказского района.	Рассказывать о Кубани, в период революционных событий и Гражданской войны. Характеризовать социально-экономическое положение региона в начале XX в. и в период с 1920 по 1940 г. Выделять основные веки в развитии образования, науки и культуры изучаемого периода. Разрабатывать проект по пройденным темам, «Земляки-эмигранты», «Наука и культура»
РАЗДЕЛ III. КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ В 1940-х-НАЧАЛЕ 1950-х гг. (5 ч)			
Тема 12. Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны			
16. Кубань в Великой Отечественной войне.	1	Мобилизация. Формирование добровольческих казачьих соединений. Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Великой Отечественной. Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое сопротивление в районе станиц Кушёвской, Шкуринской и Канеловской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армави-ро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар. Оккупационный режим. Сторонники «нового порядка». Массовые расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы.	Рассказывать о начале войны на Кубани, оккупации районов Краснодарского края, действиях подпольщиков и партизанской борьбе. Называть и показывать на карте территории, которые не были захвачены врагом. Приводить примеры героизма кубанцев в годы Великой Отечественной войны. Комментировать поведение казачества по отношению к оккупантам. Оценивать вклад жителей Кубани в победу над фашизмом. Называть имена героев.

17. Освобождение. Начало возрождения	1	Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Северо-Кавказского фронтов. Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Новороссийско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленко. Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. Суд над изменниками Родины.	Рассказывать об освобождении Краснодара, о боях на Малой Земле и «Голубой линии». Называть имена героев, удостоенных наград за мужество и подвиги, совершённые в боях за освобождение Кубани от немецко-фашистских захватчиков. Рассказывать о восстановлении хозяйственных объектов, разрушенных в период военных действий, о трудовом подвиге кубанцев. Оценивать темпы восстановления Кубани после освобождения.
Тема 13. Культурная жизнь Кубани в годы Великой Отечественной войны			
18. Культурная жизнь Кубани в годы Великой Отечественной войны.	1	Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях военного времени. Музейная и библиотечная сеть в годы войны. Оживление религиозной жизни на Кубани. Учёные Кубани - фронту. Производство боеприпасов, средств дезинфекции и др. Помощь госпиталям. Борьба с эпидемиями. Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых репортажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Союза адыгейский поэт Х. Андрухасъ. Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искусство. Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр. Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструктуры театра и кино после изгнания оккупангов. Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени. Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евгений Петров. «Птенчики» майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых».	Рассказывать о вкладе учёных и деятелей культуры в победу над врагом. Характеризовать состояние народного образования и особенности развития науки на Кубани в годы войны. Называть основную тематику произведений писателей и художников военного времени. Рассказывать о работе театральных и музыкальных коллективов в период войны.
Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945-1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время			
19. Восстановление хозяйства. Политика и идеология.	1	Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. <i>Перевод промышленности на «мирные рельсы»</i> . Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы восстановительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; недовольство власти развитием личных подсобных хозяйств; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г. Послевоенные успехи Кубани. Восстановление довоенных объёмов производства промышленной	Рассказывать о восстановлении народного хозяйства на Кубани в послевоенное время. Называть экономические и социальные проблемы, которые приходилось решать кубанцам в первые годы после окончания войны.

18. Культурная жизнь Кубани в годы Великой Отечественной войны.	1	Просвещение. На Особенности учебного процесса в условия военного времени. Музейная и библиотечная сеть в годы войны. Оживление религиозной жизни на Кубани. Учёные Кубани - фронту. Производство боеприпасов, средств дезинфекции и др. Помощь госпиталям. Борьба с эпидемиями. Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых репортажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Союза адыгейский поэт Х. Андрухаев. Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искусство. Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр. Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструктуры театра и кино после изгнания оккупантов. Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени. Рагный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евгений Петров, «Птенчики» майора Зайцева»; В. Катаев, «Семья Игнатовых».	Рассказывать о вкладе учёных и деятелей культуры в победу над врагом. Характеризовать состояние народного образования и особенности развития науки на Кубани в годы войны. Называть основную тематику произведений писателей и художников военного времени. Рассказывать о работе театральных и музыкальных коллективов в период войны.
Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945-1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время			
19. Восстановление хозяйства. Политика и идеология.	1	Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. <i>Перевод промышленности на «мирные рельсы»</i>. Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы восстановительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; недовольство власти развитием личных подсобных хозяйств; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г. Послевоенные успехи Кубани. Восстановление довоенных объёмов производства промышленной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новоросейске. Отмена карточной системы. Снижение цен на продовольственные товары. Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление агитационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек». Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги.	Рассказывать о восстановлении народного хозяйства на Кубани в послевоенное время. Называть экономические и социальные проблемы, которые приходилось решать кубанцам в первые годы после окончания войны.
Тема 15. Культура Кубани в послевоенные годы (1945-1953)			

20. Культура в послевоенный период.	1	Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьников. Школы рабочей молодёжи. Воссоздание Кубанского сельскохозяйственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского. Успехи кубанских учёных в области селекции зерновых и масличных культур. П.П. Лукьяненко, В.С. Пустовойт. Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Советская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодёжной газеты «Комсомолец Кубани». Основание литературно-художественного альманаха «Кубань», «Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны». Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г.М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников. Съёмки фильма «Кубанские казаки» в Курганинском районе Краснодарского края. Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и сооружение новых зданий. Благоустройство городов. Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска. Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спортивной гимнастики, акробатики. I летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпийских играх в Хельсинки (1952).	Характеризовать особенности развития образования и науки на Кубани в послевоенное время. Называть имена кубанцев, удостоенных государственных наград в области науки и культуры. Рассказывать о развитии в крае изобразительного искусства, спорта, периодической печати и издательского дела. Характеризовать особенности театральной жизни на Кубани. Определять основные приоритеты в области строительства и архитектуры.
РАЗДЕЛ IV. КУБАНЬ В 1950-1990-х гг. (6 ч)			
Тема 16. Реформы в политике и экономике (1953-1964)			
21. Реформы в политике и экономике.	1	Реабилитация репрессированных кубанцев. Ротация кадров. Реорганизация управления: Краснодарский совнархоз (Н.К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на сельскохозяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края. Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становление энергетической системы: Белореченская, Краснополянская, Майкопская гидроэлектростанции; Армавирская, Краснодарская теплоэлектростанции. Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок». Корректировка политического и экономического курсов. Хозяйственные «эксперименты» и их негативные последствия для	Объяснять понятия <i>реабилитация</i>, <i>хрущёвская «оттепель»</i>. Рассказывать о реформах в политике, экономике и социальной сфере. Называть отрасли промышленного производства, получившие развитие в Краснодарском крае в 50-х - 60-х годах XX столетия. Оценивать результаты деятельности совнархозов. Рассказывать о мерах, принятых с целью решения продовольственной проблемы на Кубани, и их последствиях.

		региона.	
Тема 17. Культурная жизнь Кубани в период «оттепели»			
22. Культурная жизнь в период «оттепели».	1	Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к совместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образования, «профессионализация». Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образования. Открытие Армавирского педагогического института. Строительство дворцов и домов культуры. Народные университеты. Новоросийский планетарий. Музей В.Г. Короленко в Джанхоте. Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии признанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М.И. Хаджинов, Г.С. Галеев. Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полётов. Н.Г. Чернышёв, Д. И. Козлов, Ю. В. Кондратюк. Космонавты-кубанцы (В.В. Горбатко, В.И. Севастьянов, А.Н. Березовой, Г.И. Падалка, С.Е. Тренёв). Литература. Новое поколение кубанских литераторов: Ю. Абдушев, И. Вярвава, В. Бакалин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов, А. Знаменский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова. Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха. Театрально-концертная жизнь. М. А. Куликовский – главный режиссёр Краснодарского драматического театра. Телевидение. Кино. Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров. Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских художников. Образы сельской Кубани в творчестве художников. Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спартак» в Краснодаре. Кубанцы – призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960). Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функциональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благоустройство курортной зоны.	Приводить примеры влияния политических процессов в регионе на развитие культуры. Называть изменения в сфере образования. Рассказывать об успехах кубанских ученых. Оценивать вклад кубанцев в исследование космоса. Называть основные направления в развитии изобразительного искусства, кино, телевидения, спорта. Рассказывать о благоустройстве населённых пунктов Краснодарского края, изменениях в архитектуре и градостроительстве.
Тема 18. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе			

23. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе.	1	Кубань - житница России. Достижения в сельском хозяйстве. Укрупнение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплексы, птицефабрики, агропромышленные объединения. «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А.И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические проблемы. Руководители Краснодарского края (С.Ф. Медунов, В.И. Воротников, И.К. Полозков). Ведущие отрасли промышленности. Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предприятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ. Электроэнергетика и транспортная система края. Здравоохранение и курорты. Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. Снижение темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народного потребления.	Раскрывать значение понятий <i>эпоха застоя</i>, <i>«рисовая» эпопея</i>, <i>застойные явления</i>. Рассказывать о достижениях в сельском хозяйстве, проблемах в развитии промышленности и трудовых буднях жителей Кубани. Давать объективную оценку негативным явлениям в обществе. Анализировать деятельность краевых органов власти в период «застоя», а также доказывать необходимость оздоровления экономики и общества, повышения эффективности управления регионом.
Тема 19. Культурная жизнь в середине 60-х – середине 80-х гг.			
24. Развитие культуры в середине 60-х – середине 80-х гг.	1	Наука. Краеведение. Переход к обязательному среднему образованию. Реализация программ профессиональной ориентации молодежи. Появление новых вузов: институты культуры и физической культуры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Кубанский университет. Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е.Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы на Малой земле в Новороссийске и на Сонке Героев в Крымском районе. Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске. Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи. Литература. Произведения кубанских писателей. Л. Пасенюк - писатель-путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова. Кубанские поэты: В. Бакадин, С. Хохлов, В. Подкопаев. Фольклорные мотивы в поэзии И. Вараввы. Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в литературоведение. История адыгов в художественном осмыслении (И. Манцбап, Т. Керашев). Телевидение. Развитие телесети. Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр	Объяснять понятие <i>«хрущёвка»</i>. Рассказывать о реализации на Кубани программы профессиональной ориентации молодежи. Называть основные направления научных исследований, проводившихся в Краснодарском крае. Характеризовать театральную-концертную жизнь в регионе. Давать оценку развитию литературы, изобразительного искусства, кино и телевидения на Кубани. Называть наиболее известные литературные произведения и их авторов. Рассказывать о развитии спорта на Кубани. Называть имена кубанских спортсменов – чемпионов Олимпийских игр.

		оперетты. Адыгейский драматический театр. Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В. Захарченко. Композитор Г.Ф. Пономаренко. Изобразительное искусство. Творчество кубанских художников В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интерьеров и фасадов новых зданий. Скульптурные работы И. Шамагуна, В. Жданова. Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. Дальнейшее развитие «функциональной архитектуры». Спорт. Кубанские спортсмены - олимпийские чемпионы: Л. Брагина, В. Невзоров, В. Гасний, Ш. Сабиров, Л. Чернова, Е. Липсеев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Яковенко. Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооружений. Пропаганда здорового образа жизни.	
Тема 20. «Перестройка». Политика и общество			
25. «Перестройка». Возрождение казачества.	1	Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководители Краснодарского края: В.Н. Дьяконов, Н.Д. Егоров, Е.М. Харитонов, Н.И. Кондратенко. Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политического сознания кубанцев. Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных депутатов. Возрождение казачества. Всекубанский съезд. Кубанская казачья рада. В.Л. Громов. Закон «О реабилитации кубанского казачества». Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А.И. Багмут, В.А. Бекетов). Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного самоуправления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края».	Раскрывать значение понятий «перестройка», «регалити кубанского казачества». Оценивать состояние экономики региона во второй половине 80-х гг. XX в., объяснять противоречивость политического сознания жителей края. Характеризовать особенности политической жизни на Кубани в начале 90-х гг. Рассказывать о прекращении деятельности краевого Совета народных депутатов и начале работы Законодательного Собрания Краснодарского края. Комментировать своё отношение к процессу возрождения казачества на Кубани.
Тема 21. Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации общества (конец XX – начало XXI в.)			
26. Культура в условиях трансформации общества.	1	Освоение культурного наследия. Центр народной культуры Кубани. Возвращение документов и регалий Кубанского казачьего войска. Трудности и успехи в музейном строительстве. Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический отдел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из	Анализировать изменения в развитии науки и образования на Кубани в постсоветский период. Комментировать начавшиеся в крае процессы возрождения традиционной культуры казачества, восстановления ранее разрушенных памятников истории и архитектуры. Приводить примеры

	Фонды, музеи К Краснодарского края как часть международных музейных проектов. Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памятников. Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре. Образование. Наука. Дискуссии о реформировании образования. Появление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. Научный потенциал региона. Вклад учёных-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани. Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие газетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества. Появление негосударственных СМИ. Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Киношок» (Анапа). Тематические кинофестивали в городах Кубани. Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни». Поэтические сборники И. Варава «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др. Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края. Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани. Фестивали искусств на Кубани. Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация «Союз художников России». Многообразие стилей и направлений в творчестве кубанских художников. Творчество А. Паршкова, С. Воржева, Л. Самокина и др. Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев. Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. Гандболист А. Лавров, батулисты И. Каравасва и А. Москаленко, теннисист Е. Кафельников, борец М. Карданов, В. Краминик - чемпион мира по шахматам (2000). Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадионов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Зимняя XXII Олимпиада 2014 г. в Сочи – мощный стимул развития физкультуры и спорта края.	Негосударственных СМИ. Отмечать важные события в спортивной, литературной и театрально-концертной жизни региона. Рассказывать о культурных инициативах национальных общественных организаций Кубани. Называть наиболее известные творческие коллективы и оценивать их роль в культурной жизни Кубани.
РАЗДЕЛ V. КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ В XXI в. (4 ч)		
Тема 22. Краснодарский край - многонациональный регион Российской Федерации		

27. Дорогой межнационального мира и согласия.	1	Выборы главы администрации Краснодарского края. А.Н. Ткачёр. Органы государственной власти и местное самоуправление. Официальные символы Краснодарского края, муниципального образования, населенного пункта. Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О местном самоуправлении в Краснодарском крае». Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация национальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства». Помощь молодым, многодетным и малообеспеченным семьям. Образование и наука. Успешное участие Краснодарского края в приоритетном национальном проекте «Образование». Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон. Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае.	Объяснять понятие <i>поликультурность</i>. Приводить примеры, подтверждающие, что Кубань - регион прочных добрососедских отношений между народами, проживающими на её территории. Рассказывать об этническом, конфессиональном и культурном многообразии Краснодарского края. Комментировать демографическую ситуацию в регионе. Оценивать роль общественных организаций в развитии национальных культур и защите прав человека.
Тема 23. Особенности экономического развития региона			
28. Экономика в новых условиях. Развитие промышленного производства.	1	Формирование новых экономических отношений и собственности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Краснодарском крае».	Называть факторы, способствующие развитию промышленного производства на Кубани. Характеризовать отрасли промышленности, приводить примеры наиболее крупных предприятий, показывать на карте населённые пункты, в которых они расположены. Обсуждать с одноклассниками проблемы и перспективы развития в крае топливно-энергетического, строительного, деревообрабатывающего, машиностроительного комплексов и др.
29. Особенности сельского хозяйства.	1	Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливно-энергетический комплекс, машиностроение, химическая, деревообрабатывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Центры нефтепереработки, машиностроения, химической промышленности. Производство строительных материалов. Предприятия пищевой промышленности. Агропромышленный комплекс Кубани. Особенности развития сельского хозяйства. Растениеводство — ведущая отрасль сельскохозяйственного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животноводство, отраслевой состав, рыбоводство.	Раскрывать значение понятия <i>агропромышленный комплекс (АПК)</i>. Называть факторы, способствовавшие созданию в регионе развитого АПК. Приводить примеры отраслей растениеводства и животноводства, получивших развитие на Кубани. Оценивать уровень и перспективы развития животноводства. Обсуждать с одноклассниками проблемы и перспективы развития АПК Краснодарского края. Комментировать высказывание «Кубань - житница России».

30. Транспорт и связь. Курорты и туризм.	1	Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистрали «Дон», «Кавказ». Аэропорты: Шапсовский (Краснодар), Витязево (Анапа), Геленджик, Адлер (Сочи). Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Темрюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток». Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горно-климатические курорты. Краснодарский край — южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. Олимпиада 2014 года в Сочи.	Называть виды транспорта, играющие важную роль в экономике Краснодарского края, а также природно-географические факторы, способствующие развитию транспортной системы. Обсуждать проблемы и перспективы развития автомобильного транспорта в разных районах края, в том числе в г. Кропоткин. Называть и показывать на карте железнодорожные магистрали, федеральные автомобильные трассы, трубопроводы, аэропорты, морские порты. Оценивать перспективы развития курортно-туристского комплекса в регионе. Называть наиболее известные курорты Краснодарского края.
Духовные истоки Кубани. – 4 часа			
31. Христианские мотивы в культуре.	1	Христианские мотивы в музыкальном народном творчестве Кубани. Духовные основы фольклора кубанского казачества. Псалмы, канты, духовные стихи и песни. Кубанский казачий хор. В.Г. Захарченко. Творчество православного поэта Николая Зиновьева. Духовная лирика кубанских композиторов. Стихи и песни дьякона Михаила Околота, В.Б. Никитина и др. Библейские мотивы в культуре. Православие – основа духовной культуры кубанского казачества.	Рассказывать о христианской культуре. Объяснять, почему православие является основой культуры. Характеризовать общечеловеческие ценности.
32. Духовные основы художественной культуры казачества.	1	Духовные основы славянской письменности. Первые книги. Церковно-славянский язык. Византийские традиции в христианской музыке, живописи, архитектуре. Вечные общечеловеческие христианские ценности, отраженные в современном искусстве (вера, надежда, любовь, поиски Истины, смысл жизни, понятие Вечности и др.)	Рассказывать о художественной культуре казачества. Называть памятники культуры.
33. Духовная лирика кубанских поэтов и	1	Храмы городов и станиц Кубани – вчера, сегодня, завтра. Храмовое зодчество на Кубани. Архитектор Мальберг и судьба кафедрального Екатерининского Собора. Храмы Екатеринодара	Называть произведения кубанских поэтов и композиторов. Знать историю создания Кубанского казачьего хора.

композиторов.		из прошлого в буду	Знать творчество православного поэта Николая Яновьева, стихи и песни дьякона Михаила Околота, В.Б. Никитина и др.
34. «Екатеринодарский Третьяков» - Ф.А. Коваленко и его дар городу.	1	Меценатство и благотворительность. Коваленко Ф.А. и его коллекция картин. История создания художественного музея Екатеринодара. Коллекция икон в музее и их духовное значение.	Знать понятие меценатство и благотворительность. Называть меценатов Кубани. Рассказывать историю создания художественного музея Екатеринодара.

8. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Печатные пособия

Зайцев А.А., Лукьянов С.А., Еремеева А.Н., Терская И.А. Кубановедение: Учебное пособие для 9 класса общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2014.
Трёхбратов Б. А., Бодяев Ю.М., Лукьянов С.А., Гриценко Р. М. Кубановедение: Учебное пособие для 8 класса общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2014.
Трёхбратов Б. А., Бодяев Ю.М., Терская И.А., Казарян К.П., Криштопа А. Н., Лукьянов С. А. Кубановедение: Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2014.
Трёхбратов Б. А., Терская И.А., Казарян К.П., Криштопа А. Н., Лукьянов С.А. Кубановедение: Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2014.
Трёхбратов Б.А., Хачатурова Е.А., Науменко Т.А. Кубановедение: археология, мифология, культура: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2015.

Экранно-звуковые пособия:

Тематические презентации по кубановедению 5-9 класс.

3. Демонстрационные пособия:

Схемы

1. Люди каменного века 35-10 тыс.лет назад
2. Племена прикубанья эпохи бронзы (4-1 тыс.д.н.э)
3. Скифы и Меоты 6-4 вв.до.н.э
4. Сарматы 4-3 в.д.н.э
5. Греки, Боспорское государство 6-4 в.д.н.э
6. Византийцы и славяни 5-12 века
7. Народы Северного Кавказа 7-19 века

9. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ».

В результате изучения кубановедения ученик должен

* знать/понимать

- полезные ископаемые региона и их рациональное использование;
- типы почв Краснодарского края и их хозяйственное использование;
- особенности климатических условий на территории Краснодаре края;
- растительный и животный мир Кубани и своей местности;
- редкие и исчезающие виды растений и животных Краснодарского края
- природные и природно-хозяйственные комплексы на территории Кубани
- устойчивость экосистемы, её значение в сохранении природы;

- экологические проблемы своей местности и пути их разрешения;
- природно-ресурсный потенциал своего родного края;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в контексте российской истории;
- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;
- историко-культурные и природные памятники родного края (своего района, города);
- произведения кубанских писателей и публицистов;
- фольклор народов, населявших Кубань в различные исторические периоды;
- истоки и наиболее характерные черты кубанских говоров;
- значение диалектных слов в произведениях кубанского фольклора; их роль в художественной литературе;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- музыкально-культурное наследие региона;
- выдающихся представителей художественной культуры Кубани прошлого и настоящего (художников, архитекторов, скульпторов, мастеров ДПИ);
- особенности декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей;

• уметь

- показывать на карте основные географические объекты края;
- характеризовать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;
- объяснять последствия влияния человека на природные компоненты;
- описывать внешний вид представителей живого мира Кубани;
- находить необходимую информацию по кубановедению в разных источниках краеведческой литературы: материалах местных СМИ, Интернета;
- систематизировать разнообразную информацию о Краснодарском крае на основе собственных представлений об основных закономерностях развития общества;
- показывать на исторической карте территорию Кубани в различные исторические эпохи и периоды, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);

- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям, аргументировать собственную точку зрения;
- анализировать идейное содержание и художественные достоинства произведений литературы и искусства кубанских авторов;
- понимать образный язык разных видов искусства; оценивать творчество местных художников, архитекторов, скульпторов, народных мастеров Кубани;
- отличать литературные слова и выражения от диалектных;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - определения опасных для человека растений, грибов и животных, встречающихся в своей местности;
 - понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;
 - познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства;
 - понимания причин и значимости происходящих событий и определения собственной ответственности к ним;
 - объяснения обычаев и традиций, распространённых на Кубани;
 - сохранения и дальнейшего развития культурных традиций своего народа;
 - высказывания собственных суждений о культурно-историческом наследии народов многонациональной Кубани;
 - общения с людьми различных национальностей и религий; осознания общечеловеческих ценностей;
 - формирования художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию;
 - адекватной оценки собственных способностей и возможностей их применения в будущем.

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания школьного
методического объединения учителей
гуманитарного цикла
от 28.08 2020 года № 1

Руководитель ШМО Самусенко

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР
С.А. Гарбуз
от 28.08 2020 года